

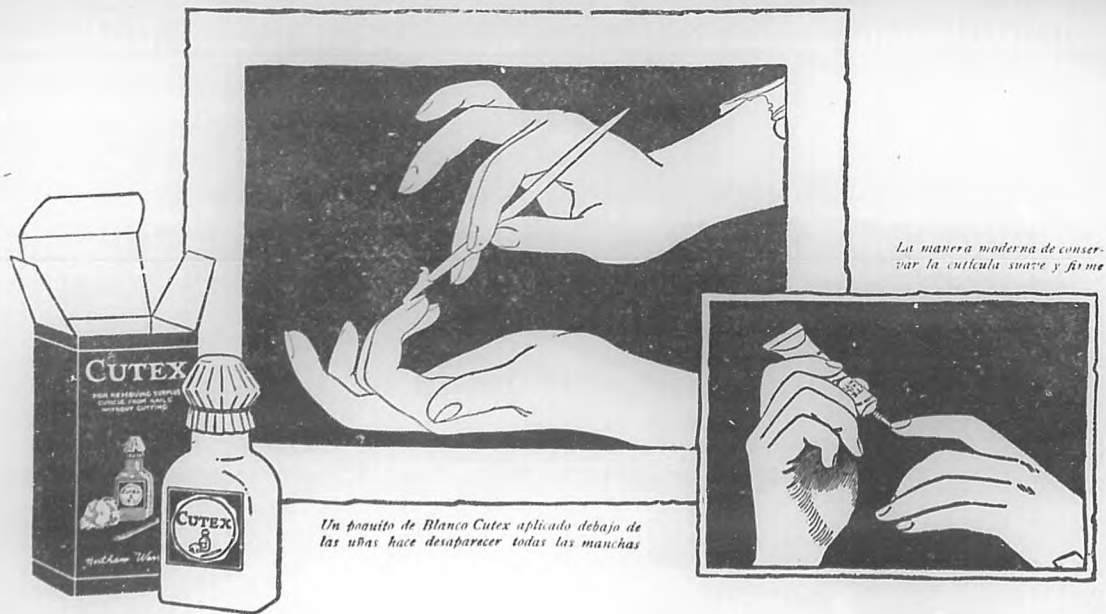
# BOHEMIA



HABANA.-CUBA

LA FAVORITA

Octubre 31, de 1920.  
(Grabado en color de "BOHEMIA".)



Un poquito de Blanco Cutex aplicado debajo de las uñas hace desaparecer todas las manchas

## De cómo la cutícula se daña al cortarse

*Puede conservarse suave y firme sin el uso de las tijeras*

El embellecimiento y cuidado de las uñas puede llevarse a cabo de la manera más rápida y fácil, sin necesidad de cortar la cutícula, lo que es tan peligroso.

El Dr. Murray, famoso especialista, dice: "Cuando se corta la cutícula, ésta presenta un margen desigual que se convierte en campo propicio para la formación de uñeros. Además, la epidermis que rodea la base de la uña, se inflama dando ocasión a infecciones que son muy dolorosas."

Para poder prescindir de las tijeras y evitar sus riesgos, se inventó este preparado maravilloso Cutex. Usándolo, la cutícula se conservará siempre suave y firme. Las manos ganarán en hermosura e inspirarán admiración a todo el mundo.

**Uno mismo puede darse un manicure profesional**

Envuélvase una pequeña porción de algodón absorbente en la extremidad de un palito cuticular, de naranjo (ambas cosas vienen en la caja Cutex) y humedézcase en el Líquido Cutex. Luego frótese la base de la uña empujando hacia atrás suavemente la cutícula. Inmediatamente se verá el resultado: las partículas de epidermis muerta se desprenderán dejando la uña completamente limpia. Lávese las manos con agua fresca y sequense cuidadosamente.

Un poquito de Blanco Cutex hace desaparecer todas las manchas debajo de las uñas dándoles la blancura exquisita de la nieve.

El Pulimento Cutex cerrará con broche de oro dando a las uñas la brillantez que tanto se desea.

Si la cutícula de sus uñas tiene tendencia a ponerse seca y gruesa, úntele un poquito de Cold Cream Cutex todas las noches. Esta crema se prepara especialmente para mantener las manos y la cutícula suaves y finas.

Comiencese hoy mismo a tener manos adorables. Las especialidades Cutex están de venta en las droguerías, farmacias y tiendas de ropa. Si no se pueden obtener en las tiendas, dirijase a Northam Warren Corporation, Apartado 2101, Habana, Cuba.

Envíe 25 cts. por un juego miniatura.

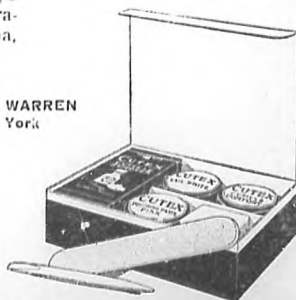
Vea cuán bellas hace sus manos "Cutex". Pruébelo. Envíenos 25 cts., en moneda o sellos de correo, por un juego de prueba completo.

Contiene, en tamaños reducidos: Líquido Cutex para remover la cutícula; Blanco Cutex para las uñas; Crema y Pastilla para pulir; lima de esmeril; palito cuticular, de naranjo, y algodón absorbente. Todo suficiente, a lo menos, para seis manicures perfectos. Estos juegos miniatura no se venden en las tiendas. Solicite hoy el suyo de Northam Warren Corporation, Apartado 2101, Habana, Cuba.

**NORTHAM WARREN**  
Nueva York

Envíenos 25 cts. por un juego de prueba completo.

Envíenos el suyo hoy mismo a: **M-19**  
Incluya la suma de 25 cts. en moneda (o sellos). Si  
vase enviarme un juego miniatura "Cutex".  
Nombre.....  
Calle.....  
Ciudad.....Provincia.....  
M. 1



# Bohemia

ILUSTRACION MUNDIAL  
Premiada con medalla de oro en las Exposiciones Nacionales de 1913 y Camaguey de 1912 y en las de San Francisco y Panamá.

Director:  
**MIGUEL ANGEL QUEVEDO.**  
No se devuelven originales.

Se publica todos los domingos, con excepción, con excepción de los días de ferias nacionales y extranjeros.

Cable: "BOHEMIA"  
Telégrafo: "BOHEMIA"  
Apartado: 2169.

Redacción, Administración y Ta-  
berna: Edificio de "BOHE-  
MIA", Transito número 80, 81  
y 82. — Teléfono: Dirección,  
M-1302; Administración, A-918  
Redacción: M-368.



**MR. ALEXANDRE MILLERAND.**—Insigne estadista que ha sido electo recientemente Presidente de la República francesa en sustitución de Mr. Deschanel.



# Westinghouse



## Muestrario Especial de Lámparas Muy Baratas Para Automóviles

La exactitud en el centraje de los filamentos y la cuidadosa inspección que reciben las lámparas "Westinghouse U. S. A." para automóviles, son las dos condiciones que garantizan duración excepcional y servicio satisfactorio. Y para que los comerciantes conozcan y aprecien bien estas lámparas, sus fabricantes han preparado un selecto muestrario compuesto de 170 modelos distintos.

Las lámparas que contiene este muestrario son todas las que se usan en los distintos modelos de automóviles hoy conocidos en el mercado, que emplean el sistema de alumbrado de tres unidades, o los que van provistos, como los "Fords", de equipos de magneto. Todas las lámparas se envuelven individualmente y se empaquetan a razón de 10 en cada caja. El empaque del conjunto de este muestrario es muy ligero, pero muy resistente y adecuado para la exportación.

Este muestrario se ofrece a un precio excepcionalmente reducido, y proporciona a los comerciantes la mejor oportunidad para iniciar un espléndido negocio a un costo inicial insignificante.

Deseamos correspondencia con los señores comerciantes interesados en este negocio.

Westinghouse Electric Internacional Co

EDIFICIO BANCO DE CANADA  
HABANA, CUBA.



# Bohemia



## SENSACIONES DE NEW YORK MARIA ASCARRE, LA HEROINA DE "SPANISH LOVE"

(Crónica escrita expresamente para BOHEMIA.)

Hasta la Habana tiene que haber llegado, a estas horas, el elamor de entusiasmo, que ha levantado, en todos los espíritus selectos, el estremo—hace un mes largo—de "María del Carmen", el intenso drama de Feliú y Codina, que bajo el título de "Spanish Love", han llevado aquí a la escena los conocidos empresarios Wagenhall y Kemper propietarios del lindo teatro de la calle 39 y Broadway.

Los que—como el Cronista—descontábamos del triunfo—en inglés—de la hermosa obra del español Feliú y Codina, hemos visto fracasadas nuestras profecías. "Spanish Love" ha triunfado, en toda la línea, en el "Máxime Elliott". Más de un mes lleva en el cartel y, por lo visto, perdurará en él toda la temporada, hasta noviembre o diciembre. Al menos, así lo hacen esperar los llenos constantes y el entusiasmo con que este público cosmopolita de Broadway aplaude a los artistas que toman parte en "Spanish Love", sobre todo a María Ascarre, que tiene a su cargo el papel de María del Carmen, el más importante de la obra, y que la genial artista—por cuyas arterias corre sangre española—borda a las mil maravillas.

María Ascarre! Cuando los señores Wagenhall y Kemper, en reciente paseo por Europa, vieron, en Madrid, la representación de "María del Carmen", en el Teatro Real, se manifestaron extraordinariamente entusiasmados por la obra de Feliú y Codina. La labor de María Guerrero—en el papel de la protagonista, una hembra bravia, apasionada y tierna—hizo pensar a los empresarios americanos en que aquí, en New York, ninguna actriz—a no ser María Ascarre—podría interpretar con éxito el papel más importante de la obra. María Ascarre—ella misma nos lo dice cuando el cronista tiene el honor de conocerla personalmente, gracias a la gentil finca de Miguel de Zárrega—el más genial de los escritores españoles que reside en New York—es hija de padres españoles, aunque no habla nuestra lengua debido a que aquellos murieron siendo ella muy pequeña. Quedó desde muy tierna edad María al cuidado de personas que no hablaban español, y de ahí su absoluto desconocimiento del idioma más hermoso del mundo.

María Ascarre, mientras se dispone a salir a escena, nos dice, casi entre bostijos, con palabras de honda sinceridad:

—En efecto, cuando los señores Wagenhall y Kemper me anunciaron su deseo de que yo fuese la protagonista de "Spanish Love", ex-

perimenté una honda alegría. Yo deseaba ser la heroína de un drama español, de un drama de amor, de celos, de pasión y... hasta de crimen. Desde aquel día consagré por entero mi cerebro y mi alma toda al estudio del papel de "María del Carmen", y solo lamento no conocer la lengua de mis padres, porque tengo la seguridad de que, interpretando obras españolas, llegaría yo a la celebridad más estruendosa...

"Spanish Love" ha constituido—acaso—el más importante acontecimiento artístico en la temporada de verano. La obra, además de la labor magnífica que en toda ella, realiza María Ascarre, ha tenido que triunfar por otros varios importantísimos motivos. "Spanish Love"—afortunadamente—no fue traducida del español al inglés por uno de esos individuos que aquí se titulan especialistas en traducciones y que conocen—por regla general—el idioma español solamente por los tratados de Robertson, Appleton y Cortina, sino por un hombre culto y talentoso, por un periodista cubano, que conoce perfectamente el español y el inglés. Me refiero a Pepe Conte, gracias a cuya minuciosa y brillante traducción, "Spanish Love" conserva en inglés las mismas bellezas que en su libro original en español.

Otro de los motivos de éxito lo constituyen las decoraciones. Estas han sido pintadas por escenógrafos españoles; traídos especialmente de España, los cuales han trabajado sin descanso y sin olvidar un solo detalle, logrando llevar a la escena un pedazo de España, sobre todo en las escenas que se desarrollan en una fuerte murciaña.

El éxito de "Spanish Love" ha sido de tal magnitud que, a estas horas, ya se piensa en traducir al inglés "El hijo de la viuda" y "Mariela". Y como si esto—que debe llenarnos a todos nosotros de una profunda alegría fuese poco—asegura una revista teatral que se ha constituido una poderosa empresa, en New York, para traer, en breve, a María Guerrero y Fernando Díaz de Mendoza, cuya presencia en New York constituirá la más alta y bella nota de arte en la próxima temporada.

Decididamente, las corrientes hispanicas se intensifican cada día más en este New York incomparable, febril y anómalo...

Marco ANTONIO DOLZ.



MARIA ASCARRE  
Genial actriz norteamericana, protagonista de "Spanish Love".  
(Fot. de Sarony, 5th Ave., especial para BOHEMIA.)

New York, Septiembre 1920.

# LA MUJER DE SU CASA

POR CONCEPCION ARENAL

En medio de las dudas, perplejidades y confusión, tan frecuentes en todo lo que a la mujer se refiere, lo más lógico, determinado y generalizado que se observa entre nosotros, es la idea de considerar como tipo de perfección femenina a la que es **buena mujer de su casa**.

En la bondad de esta, como en todas las bondades, hay grados; nos fijaremos en el superior, en que está la mujer honesta, prudente, económica, trabajadora, cuidada a del orden y a-ey de la casa, inteligente en cuanto puede contribuir a que en la mesa haya la mayor variedad y regalo con los medios de que dispone, que el vestido y ajuar sea de lucimiento, sin mucho coste; no dada a lujo excesivo ni a diversiones caras o que la distraigan de sus deberes; esposa y madre amante, y, en fin, que **no piensa más que en su casa, en su marido y en sus hijos**; esta frase es el resumen de sus perfecciones.

¿Vamos a negarlas? ¿Vamos a convertir en asunto de crítica un modo de ser, digno por tantos conceptos de aplauso? ¿Vamos a combatir, con sus mismas armas, a los que usan las del ridículo? ¿Vamos a dirigir cargos severos? Todo esto se halla tan lejos de la justicia como de nuestro pensamiento y de nuestro corazón, que una respetuosa y no pocas veces admira, a esas mujeres modestas en medio de tantas vanidades; para, en medio de una atmósfera corrompida; sufridas, cuando por dondequiera ven imitaciones quejumbrosas; etc.

En la fuerza psicológica, como en la fisiológica de los sexos, hay diferencias más bien de **calidad** que de **cantidad**, y el que una mujer se desmaye en presencia de una catástrofe que un hombre mira impasible, no prueba que ella no **resistirá** a una tentación a que él **sucumba**, y que en el gran combate de la vida no cuente más triunfos, como lo prueba su mayor moralidad. Podrá objetarse que su género de vida y el menor número de relaciones sociales, la ponen menos veces en peligro de infringir las leyes y los preceptos de la moral; pero sobre que en todas las familias de labradores, y en muchas de industriales (es decir, la inmensa mayoría de los casos), la mujer sale, como el hombre, a trabajar fuera de casa, las condiciones en que lo hace y en que vive, las privaciones que sufre, las injusticias y las brutalidades de que es víctima, lo poco en que se la tiene y lo mucho que se la solicita, los cambios bruscos y los descensos rápidos en que es objeto de idolatría o de desprecio; éstas y otras circunstancias producen el conjunto más propio para socavar la moralidad. Sólo el que no reflexione sobre el asunto puede dudar de la mujer.

En nuestra época agitada, creemos que sin mucha impropiedad podría compararse esta mujer excelente a un aparato que, en medio del mar tempestuoso, mantuviere la nave a flote, pero que no le permitiese andar.

Claro está que esta regla, aún admitiendo que lo fuese, ha de tener excepciones, que nosotros reconocemos, sintiendo que no sean más numerosas.

La mujer de su casa es un ideal erróneo; señala el bien donde no está; corresponde a un concepto equivocado de la perfección, que es para todos progreso, y que se pretende sea para ella inmovilidad.

Hay dos hechos culminantes, imposibles de desconocer, a poco que se reflexione y se ame la verdad, que son éstos: **La mujer tiene grande influencia social.**

**La mujer no tiene virtudes sociales.**

Sobre lo primero no es necesario insistir mucho. Como hija, como madre, como esposa, como amante, según que es o no honrada, todo el mundo reconoce su influencia en la moral; y como un pueblo es y vale lo que son y valen su moralidad y sus costumbres, de ahí que nadie niegue cuanto contribuyen las mujeres al bien o al mal de la sociedad en que viven. Generalmente, este mal o este bien no se consideran sino en la esfera de la moral, y aun allí de un modo imperfecto; pero su influencia se extiende a todas; en la religiosa está muy de bullo, y cuando toma parte activa en la política, la convierte en pasión y fanatiza a los hombres.

Reflexionando sobre el asunto detenidamente, no se hallan razones para que el sexo femenino haya sido calificado de débil, pero **motivos** se ven muchos; nos haremos cargo de los principales.

Siendo la mujer considerada, principal y casi exclusivamente, como **hembra**, no se la observaba ni se la juzgaba apenas más que en sus relaciones de sexo, y como el hombre llamó **debilidad** en ella a la misma falta que, cometida por él, fué tenida por **triunfo**, y como esta falta

era frecuente, bastaba para acreditar de débiles a las que incurria en ella.

No sabiendo ni sospechando siquiera la fuerza que **necesita** la mujer, viendo tan sólo la que le **faltaba**, y sin hacerse cargo de lo mucho que se hacía para merecerla, era natural calificar el **déficit** de debilidad.

En épocas de fuerza **bruta**, la muscular debía ser la primera, casi la única.

En tiempos de barbarie, la **delicadeza** era fácil de confundir con la **debilidad**.

En pueblos duros, la criatura más sensible debía parecer más débil.

Entre los muchedumbres ignorantes no se conocían las fuerzas que las instantáneas y ostensibles, y así como pasaban inadvertidas las irresistibles acciones químicas, las fisiológicas y las psicológicas no se notaban sino cuando, por decirlo así, aparecían de bullo.

En la fuerza psicológica, como en la fisiológica de los sexos, hay diferencias más bien de **calidad** que de **cantidad**, y el que una mujer se desmaye en presencia de una catástrofe que un hombre mira impasible, no prueba que ella no **resistirá** a una tentación a que él **sucumba**, y que en el gran combate de la vida no cuente más triunfos, como lo prueba su mayor moralidad. Podrá objetarse que su género de vida y el menor número de relaciones sociales, la ponen menos veces en peligro de infringir las leyes y los preceptos de la moral; pero sobre que en todas las familias de labradores, y en muchas de industriales (es decir, la inmensa mayoría de los casos), la mujer sale, como el hombre, a trabajar fuera de casa, las condiciones en que lo hace y en que vive, las privaciones que sufre, las injusticias y las brutalidades de que es víctima, lo poco en que se la tiene y lo mucho que se la solicita, los cambios bruscos y los descensos rápidos en que es objeto de idolatría o de desprecio; éstas y otras circunstancias producen el conjunto más propio para socavar la moralidad. Sólo el que no reflexione sobre el asunto puede dudar de la mujer.

Decimos que esta más poderosa energía del hombre no suele estar a prueba de perseverancia, y cualquiera puede comprobar la exactitud de la proposición, observando que el hombre es siempre vencido por la mujer en toda lucha que exige una serie de esfuerzos **incesantes**, que se renuevan a todas horas, que **persisten**. El explica la derrota a su manera: da al poder que la determina diferentes nombres, nunca el de **fuerza**, y, no obstante, fuerza es; pésimamente empleada y dirigida a veces, lo concedemos; pero el empleo y la dirección no varían su esencia. Muchos hombres hay aún que, así como el quinto de artillería califica de fuerza lo que lanza el proyectil, y no la que hace reventar el cañón lleno de agua que se huela, ellos no comprenden energías físicas ni morales sino bajo la forma de grandes poderes musculares o autoritarios, dando bofetadas u órdenes. No hay que hacerles por ello un cargo, porque hasta aquí se sabía muy poco de fuerzas, y, aún ahora, más se estudian las físicas que las fisiológicas, y, sobre todo, que las psicológicas. Entretanto que se conocen mejor todas, parecerá aventurada la proposición, que no por eso es mera cierta, de que no hay **sexo débil**, y, en caso de que alguno mereciese ese nombre, sería el que hoy se llama fuente.

Ya se ha empezado a hacer algo, aunque poco, para mejorar la situación de la mujer, creemos firmemente que se hará más, que se hará mucho, muchísimo; pero, después de todo lo que se haga, la parte que le corresponde en la propagación de la especie y su mayor sensibilidad le darán desventajas como trabajadora, y mayor pena cuando falta, y dolor más inmenso cuando sufre. Trasladémonos a un porvenir, harto lejano para España; veamos a la joven fuerte de cuerpo y alma, digna, grave, que no está **expuesta** a la seducción; supongamos que ha desaparecido el tipo de la **coqueta**, menos despreciable, y también menos disculpable que la prostituta; que ésta no existe, que los derechos son iguales para los dos sexos, en la esfera jurídica y económica como en



**RAFAEL BARCON**  
Culto y prestigioso caballero, editor del importante diario "El Correo Gallego", de El Ferrol.



MAÑANA DE SOL

(Grabado tricolor de "BOHEMIA").



# EN EL BALNEARIO

Por Roberto Blanco Torres.

Todos los balnearios se parecen, es decir: hay en la vida de ellos igual diferencia que entre un linceo y otro linceo. Los balnearios españoles son al mismo tiempo hoteles, al lado de las pilas de mármol, junto a las salas de estufa y de balabaciones, el agnista tiene su hospedaje y su lecho. Después, cerca, en los alrededores, tiene su jardín y sus paseos. En la misma residencia tiene su sala de juego y su salón de baile.

Yo no he venido al balneario precisamente a curarme de ningún grave alifaje, afortunadamente. Tampoco vine por puro "sport". Si fuera uno de tantos "nuevos ricos" no me acercaría a balneario alguno, huiría de ellos como huir siempre de la vida monótona y un poco convencional. Me gustaría los linceos con un poco más de "spirit". No podría tolerar ver todas las mañanas las mismas caras, repetir el mismo salu-

do, oír la misma cantinela y comer con el mismo diapasón el sueño del día. El ritmo isócrono de esta vida me desazonaría, pondría los nervios, y un litigal de litigal alivio a una dolencia me pondría peor.

El frío de todos los inviernos se rebela en mis articulaciones —impide adelantar—. Por eso he venido a un balneario, a dar-me unas abluciones sulfuro-sódicas. No sólo los "hovean ricos" han de permitirse el lujo de curarse en pequeños balnearios.

En el balneario abundan los viejos, unos tienen gota, otros reumatismo, otros parálisis. Estos viejos casi todos tienen dinero; se han enriquecido por el mundo adelante, no me importa como, a costa generalmente de su salud.

La riqueza en ellos suele ser la consecuencia inmediata de su mala vida, o, lo que es lo mismo, sus enfermedades son la derivación primaria de su riqueza. Yo no les envidio, y creo que el lector tampoco. Sin salud, que es tanto como decir sin buen humor, sin alegría, sin aliento y entusiasmo para la vida, el tintino del oro es como una ironía amarga.

Aquí hay hombres de todos los países y de todas las razas. Es lógico presumir que, por la diversidad de caracteres, ofrezca la vida de estos balnearios un cuadro de contrastes, una mezcla de gustos e inclinaciones. Pues resulta todo lo contrario; ese matiz de cosmopolitismo que se barrunta, no existe; la primera impresión de variedad de tipos, de disimilitud de caracteres que se recibe, se desvanece en seguida. Todas las personas parecen hechas a la misma medida; todas pierden su personalidad diferencial y se confunden, dándonos la sensación del adocenamiento. Todos piensan igual y opinan lo mismo. Podrían hacerlo como una cosa de buen tono, quizá a regañadientes, por entender equivocadamente que una educación esmeradísima impone la uniformidad y con ella la monotonía. De ello resulta que el hombre está escondido y solo aparece el autómatas.

De mal grado pudiera yo adaptarme a ese patron de la vida balnearia, aunque fuese un agnista consuetudinario y consecuente. Creerme obligado a estar conforme con todas las opiniones, cuando se habla de casi todo en materia política, desde el bolcheviquismo universal hasta el "filoneísmo" español, me parece un martirio inútil y ad-

mas estolido. Si uno juzga que todos los bolshéviques deben ser quemados en una pira, los demás asienten; si otro dice que el capitalismo burgués es el que tiene la culpa de lo que ocurre en Europa, todos hacen signos de conformidad. ¿En qué quedamos?... No pensar por cuenta propia será muy de bañista, pero es poco de hombre. Pero observemos y sigamos.

La señorita que lee! ¡Bah, ya encontramos algo diferencial y ameno en el balneario! Hemos procurado acercarnos a ella y entablar conversación. Se trata, en efecto, de una joven inteligente y culta, de rasgos de una profunda simpatía, aunque no es precisamente bella. Es acaso la única alma viviente que en el balneario se sustrajo a su habitual vulgaridad y a su monotonía exasperante. Mientras las otras jóvenes se emperifollan con coquetería de mal gusto, mirándose las unas a las otras para ver cual está mejor, o atisban con mal disimulado recato la oportunidad del flirteo—un flirteo que, en punto a temas amorosos, no va más allá que la charla sobre cuestiones políticas o sociales—esta otra joven se va con su libro hacia el jardín, se sienta a la sombra de los álamos—a donde la corriente de un río envía su perenne canción insócrana—y se embebe en la lectura, con abstracción de cuanto le rodea, en una actitud que tiene algo de poesía y algo de romanticismo legendario.

La señorita que lee no es precisamente hermosa; pero tiene unos ojos negros bellísimos, grandes, de una vivacidad sugestiva, una sonrisa dulce y conquistadora y unos labios bermejos, un poco gruesos, frescos, de acentuada impresión sensual. Habla con un desconocido como pudiera hablar discretamente con un viejo amigo íntimo. Sin ese empaque ñoño, hipócrita, ni esa fingida turbación de la mujer sin letras ni alas que trata de ocultar su malicia en una conversación de tono inocente, falsamente ingenua, rebuscadamente camdorosa, porque sabe que esto es un cebo para el hombre simple y le han enseñado a disgregar su corazón y su espíritu para hacerlos según las conveniencias.

Esta mujercita que lee y que estudia está por encima de ese tipo ficticio y convencional. Habla sobre lo que entiende con una llaneza y una sinceridad admirables. Y entiende de algo más de lo que comunmente entienden las mujeres, cuya mentalidad no suele alcanzar más allá del conocimiento de los últimos figurines y de la perspectiva matrimonial. Entiende y comprende porque tiene una avidez

espiritual que va abriendo ante ella nuevos horizontes, porque los libros enriquecen su vida mental y le proporcionan el insuperable deleite del saber, unido a la continua perfeccionabilidad del sentimiento. Si lee un libro de Collette de Villy, también lee otro de Concepción Arenal, si uno de Huysmans, también otro de Valera.

Esta mujer tiene necesariamente que poseer, sobre las otras, un doble encanto. Su amor tiene que ser, más completo, más consciente, más exquisito. Su facultad comprensiva esmalta y decora las cosas en tonos

## El luto del Castillo

Está quieto el Alcázar antiguo y legendario donde mora el tirano señor de la nación y es más negra su mole que imita un funerario túmulo silencioso, como una maldición.

Vaga por los salones lujosos y vetustos los nobles hijo-dalgos tétricos y enlutados y de la estancia regia, van saliendo callados, como la propia imagen, pálida de los sustos.

Y bajo las arcadas de la gran galería, brillan las armaduras férricas de los guerreros bajo la luz rojiza de las antorchas, fieros, únicos guardadores de la real agonía.

Brillan en las miradas de cada caballero llamas de desconfianza, de odios y de ambiciones, levanse por instinto la mano hacia el acero y sopla un aire viejo de intrigas y traiciones.

A las amortiguadas luces de las arañas, bajo los centenarios corredores silentes, furtivos, recelosos... hablándose entre dientes, pasan rostros oscuros y miradas extrañas.

Lanza el jardín mojado un vaho de cementerio, brillan en los rincones las hojas damasquinas. Junto a la alcoba regia se cobija el misterio; se buscan en los cintos las dagas asesinas.

Mientras en la antesala de las gruesas alfombras, a las plantas del Cristo se consumen dos cirios que se irgen temblorosos, como unos muertos lirios que frente al gran iluso brotan entre las sombras.

Ha muerto el rey tirano... Tiemblan los caballeros inquietos las miradas; y por los corredores, resuenan los metálicos pasos de los arqueros y brillan las miradas de los conspiradores.

José Manuel ALVAREZ.

De mal grado pudiera yo adaptarme a ese patron de la vida balnearia, aunque fuese un agnista consuetudinario y consecuente. Creerme obligado a estar conforme con todas las opiniones, cuando se habla de casi todo en materia política, desde el bolcheviquismo universal hasta el "filoneísmo" español, me parece un martirio inútil y ad-

espiritual que va abriendo ante ella nuevos horizontes, porque los libros enriquecen su vida mental y le proporcionan el insuperable deleite del saber, unido a la continua perfeccionabilidad del sentimiento. Si lee un libro de Collette de Villy, también lee otro de Concepción Arenal, si uno de Huysmans, también otro de Valera. Esta mujer tiene necesariamente que poseer, sobre las otras, un doble encanto. Su amor tiene que ser, más completo, más consciente, más exquisito. Su facultad comprensiva esmalta y decora las cosas en tonos



## Demasiado tarde

por Rosario Sansores.

Al doblar la esquina de Monte y Factoría, Hermiña Dablos tuvo un presentimiento que le hizo llevar las manos al pecho con un leve estremecimiento. Sintió pesar sobre sí, las miradas de alguien y al levantar los ojos, encontróse frente a frente con Daniel. Ambos palidecieron. El rostro de Hermiña, casi ennegrida tiñose de vivo carmin y fuyendo no reconocerlo, iba a seguir su camino, cuando él suplico: —¡No te vayas!—tengo que hablarte. Se hallaban junto a la vidriera de un establecimiento de modas y sus ojos pretendían leer mutuamente en los rostros el secreto de sus pensamientos íntimos. Daniel insistió: —¿Quieres que tomemos un tranvía? Hablaremos con más libertad. Hermiña asintió con un gesto y avizoro la calle por donde desembocaba un tranvía de Velado-leus del Monte. —¿Tomamos éste?—preguntó Daniel humilde. Ella le siguió docil, e hizo la señal de parada, acomodándose ligera en el asiento donde él, se sentó a su vez. —¡Nos bajaremos en el paradero y de ahí, iremos andando!... El tranvía iba repleto de pasajeros. Para no llamar la atención, ambos evitaban hablarse, mirándose a hurtadillas. —¿Cómo había envejecido Daniel! Sus rubios y brillantes cabellos que ella comparara a los rayos del sol, en dulces horas de amoroso transporte, estaban llenos de canas, y sus mejillas antes sonrosadas y frescas, mostraban el cansancio inevitable de los años, surcadas en su totalidad por hondas arrugas. Hasta sus altivos mostachos que él usara a la moda kaiseriana, ahora caían hacia, y desmayados sobre su boca, donde un rictus de dolor, parecía estereotipado. —¡Qué cambiado estás!—no pudo menos de decir Hermiña.

—Sí; he envejecido diez años—dijo él con tristeza. En cambio tú, eres las mismas que nunca... Y en verdad, Hermiña parecía más joven, con su clara vestida de terciopelo blanca y su ancha pañeta de paja, coronada de amapolas y sujeta graciosamente bajo la barbilla, con una cinta rosa. Estaba más ligera, más fresca, más tentadora... Los contornos de su busto se dibujaban rebullendo armoniosamente, dándole ese desarrollo perfecto característico en la mujer de treinta años. Sus ojos de un suave y tinte castaño miraban fuertemente, escudriñando trasluz bajo la pesada sombra de las pestañas... —¿Cuánto has avanzado con el tiempo—preguntó Daniel—. Estas lindísima. Ella sonrió a la amable galantería fingiendo arrugar los pliegues de su corpiño. Un suave aroma emanaba de ella. Perenne voluptuoso de mujer joven y ardiente que enardecía la sangre cuando se aspiraba... El tranvía subía por la calle de Estrada Palma. Los otros álamos que la flanqueaban, mostraban fuertemente sus hojas, con blanco canchero... —¿Qué hora y hora de iremos volviendo a la Naturaleza toda, pareciera decir... —¿Voy a ir contigo mañana a la vida y al amor... Daniel bajó primero y ofreció el brazo a Hermiña que lo aceptó con indolencia. Ambos se fueron a guisa de fantasmas, al convertirse y tomar el encanto de aquella hora—tan fácilmente descriptiva en otro tiempo. Al fin Hermiña, descomulgada de presente, desvió su mirada del momento de su sombrilla rosa y con sus ojos, interrogó: —¿Dices, ¿qué tienes que decirme? Daniel desconcertado, paróse volver de un largo suspiro. —¿Quieres decirme, que te amo más que nunca y que si tú quisieras, podríamos ser felices aún... Ella rompió a reír con risa clara y barba. (Pasa a la Pág. 21)

## En busca de la mujer más bella de Francia

POR MAURICIO DE WALEFFE.

La idea de hacer elegir la belleza por medio de un sufragio uníversonal es nacida de este deseo original: conocer, por fin, el gusto de la multitud. Pero este plebiscito chocaba con una triple dificultad: Primera, la de hacer una llamada a todas las mujeres bellas de un país. Segunda, la de exponerlas a los ojos de todo el mundo sin herir su modestia. Y tercera, la de obtener, ya que no de todos los ciudadanos, por lo menos de algunos cientos de miles de ellos, que se impusieran la tarea de juzgar entre las concursantes y exponer su fallo.

El cinematógrafo solucionaba las dos últimas. Todo el mundo va al cine, y la película, con sus millares de instantáneas que reproducen la

sonrisa y el movimiento, puede reemplazar una exhibición real que alarmaría a la mayor parte de las concursantes. Quedaba por persuadir a las damitas y damas para que tomaran parte en este torneo de nuevo género. Yo disponía, entre los tres grandes periódicos que son leídos cada mañana por toda la Francia, de aquel que es el más leído por las mujeres: "Le Journal". El fué el portavoz resonante con el cual hice mi llamada al orgullo nacional.

Esta llamada fué atendida. Dos mil aspirantes se presentaron (2,063 exactamente.) Una eliminación se imponía, pues ese largo de file sobre el lienzo habría sido causado y el voto imposible, aparte de que allí se habrían deslizado muchas ilusiones, muy respetables, pero delante de las cuales el público, poco caritativo, habria sonreído. Decidimos no retener más que siete series de siete, debiendo ocupar cada serie una semana en el cine; y las siete elegidas concurrirían juntas, la octava semana, para conquistar el título definitivo.

¿Son estas cuarenta y nueve elegidas otras tantas copias de la Venus de Milo? No. La naturaleza viviente no se presta a esta monotonia, buena para el mármol. ¿Son, al menos, las cuarenta y nueve mujeres más bellas de Francia? Hay veinte millones de francesas, de los que una cuarta parte es de quince a treinta años. Por mucho que circule "Le Journal", más de una, quizás admirable, no habrá oído mi llamada, o no habrá respondido por tal o cual motivo. También hemos descartado, por razones de alta conveniencia, la galería profesional. En el otro extremo de la escala social, las duquesas y las millonarias se contentan con brillar en los salones. Pero entre estos dos extremos, todas las clases de la sociedad están representadas, yo lo osuro, con bastante brillo para enriquecer nuestro prestigio. Porque el encanto de la mujer y la bravura del hombre son las dos coronas de Francia.

La lozanía y la perfección de las facciones han sido halladas

juntas en mayoría entre las jovencitas que viven burguesamente, en el seno de su familia. Las unas concurren por el honor y han usado de la facultad de ocultar el suyo bajo un nombre de circunstancias. Otras desean amonedar esta gloria en el cine, bizarramente monopolizada hoy por las bellezas italianas o americanas. Ayudando estas gentes crisálidas obreras a convertirse en mariposas, el Concurso les ha procurado la dicha de volar hacia la luz que las atraía, y el espectador elector que depositaba su voto en los cines ha hecho, además de su

sin embargo, esta imagen era cambiante y multiforme. Ha desde el colorido tornativamente colorido de la parisiense, de la La Gándra, de Bolívar de Helon, a la Venus esculpida y hermosa que es la perfección de la vida con Renée o Abel Favre, cuando no era, por de pronto, el tipo clásico de belleza, palido y con el número que trazaba el tipo libertino del aristócrata Kuchner.

¿Cuál de esas tres correspondía al misterioso secreto de la raza, cual encarnada el verdadero rostro de Francia? Para saberlo, era preciso instituir un referéndum popular, presentando no fantasmas nacidas en el cerebro de un artista, ni tampoco de aquellas consagradas por la admiración de una "élite" que se llaman cuadros de museos, sino bellezas vivientes, francesas en carne y hueso.

La idea de hacer elegir la belleza por medio de un sufragio uníversonal es nacida de este deseo original: conocer, por fin, el gusto de la multitud. Pero este plebiscito chocaba con una triple dificultad: Primera, la de hacer una llamada a todas las mujeres bellas de un país. Segunda, la de exponerlas a los ojos de todo el mundo sin herir su modestia. Y tercera, la de obtener, ya que no de todos los ciudadanos, por lo menos de algunos cientos de miles de ellos, que se impusieran la tarea de juzgar entre las concursantes y exponer su fallo.

El cinematógrafo solucionaba las dos últimas. Todo el mundo va al cine, y la película, con sus millares de instantáneas que reproducen la



AGNES SOURET  
La mujer más bella de Francia.



Mlle. Lucienne Bernard

Mlle. Louise Marquet

Mlle. Georgette Labbe

Las seis bellezas que, con la elegida definitiva, fueron designadas por el público de los cines de París para optar al título de la mujer más bella de Francia.

Mlle. Wilkoyka

Mlle. Dolly Davis

Mlle. Thy

gesto de amor propio patriótico, un gracioso gesto de apoyo al feminismo. En la búsqueda de la belleza pura, se ha excluido el desnudo, pero la seducción de la mujer moderna, ¿puede concebirse sin la ropa, que forma parte integrante de su papel social? Si se hiciera un concurso

de aves, las despojariamos de su plumaje bajo el pretexto de ver mejor su anatomía?

La moda de hoy es, por otra parte, bastante generosa y desquiere.

(Pasa a la Pág. 37.)



## PARIS ELEGANTE

POR MME. PAPILLON.



Hace días estoy instalada en Deauville, donde vivo con el propósito de estar en la "grand semaine", que es para los elegantes, modistos y cronistas de tanta atracción como el Hipódromo cuando se disputa el "Grand Prix".

El pequeño caserío, situado en la desembocadura del Touquet e inmediato a Trouville, luce en estos días encantador.

Sus hoteles son lujosos, y las villas que le rodean muy lindas. En el Casino, como en todas partes, la animación no decae.

Han llegado temporadas de los balnearios, y gran contingente de americanos adinerados, a más de todo cuanto vale socialmente en Londres, París y Bruselas.

Los hoteles, animadísimo, son albergue de las artistas más renombradas. Todas las casas de modas de la Rue de la Paix, han mandado sus directores... con ellos el entambre de lindas mujeres, de elegancia refinadísima, que son sus modelos.

Se celebran toda clase de fiestas y en ellas, lucen su aparición vestidas con las nuevas ideas de las casas que representan.

También señoras de alta distinción, lucen primorosos trajes que se ven por primera vez, ideados por su modista, por su ingenio o por el del amigo artista, esto es lo que se llama "un modelo único", pues rara vez se copian.

Cocle et Lafontan ha sido la que ha lanzado los dos lindos modelos que envío hoy. Uno en tejido metálico, plateado, bordado en gris plata y en oro, un bordado finísimo en un traje tan sencillo como elegante.

El trabajo del adorno bordado es lo que va solamente en la parte inferior de la falda, en la pequeña faldita y en las mangas.

El otro es un rico traje de duvetina, con motivos de cordón y rematado con trenzillas de seda. Cuello muy alto, mangas muy largas.

(Pasa a la Pág. 28.)

Dolores  
Cassinelli.



La bellísima y genial protagonista de "Lenguas Viperinas", y otras magníficas producciones Pathé, recientemente estrenadas en nuestros mejores salones, nos anuncia para muy en breve una visita a nuestra capital en viaje de recreo.

Dolores Cassinelli es una de las más brillantes estrellas del lienzo y de mayores simpatías tiene en nuestro público. Ella ha interpretado magistralmente con distintas casas productoras multitud de cintas que han alcanzado ruidosos triunfos en el mercado cinematográfico mun-

dial; su arte exquisito la ha llevado a las más altas cumbres de la Gloria, y hoy, se siente feliz al verse mimada por un público mundial que oíranda sus simpatías a los pies de la excelsa intérprete del Silente Arte.

Hoy con la noticia de su próxima visita ofrezco a mis lectores varias fotografías de esta maga de la pantalla, que muy en breve podremos tributarle los homenajes que se merece.

(Pasa a al Pág. 23.)

SPORTS Por Guillermo Pi.

## TEMPORADA AMERICANA—EL "ALMENDARES" EN SU MEJOR FORMA.—BABE RUTH ANTE LA LIGA DE LAS NACIONES

La nota de actualidad deportiva se refiere en dos, como un granito en flor, en ciertos momentos de agitación en los bancos y de conmociones electorales.

Babe Ruth de un lado con el timonero y pesada barba de sus jornadas, de notorieta mundial y del otro el club enfático que viste de azul y se advertió en cima de todos los pizcos de su fila en material burocrático.

Cuatro veces se ha enfrentado el "Almendares" con los Gigantes de Mac Graw sin que éstos logran derrotarlo una sola vez. Dos empates y dos triunfos para los del patio, es el resultado de la labor realizada hasta ahora. Palmero, Fabrè y Cheo Hernández han demostrado que tienen calibre de serpentinos de Liga Mayor, pudiendo confundirse con los cien cincuenta pitchers que florecen en el box de los dos grandes circuitos americanos, sin temor a mustirse o aparecer desdichados. Indudablemente que ahora madamos en la abundancia, estamos en si llevando a cabo un derroche en exhibición de pitchers. Nunca tuvimos tal cantidad de serpentinos de grueso calibre, y niemos que Adolfo L. no que — Brazo de Hierro— tiene un calibre superior aún. Y entre el jardín de los Claveles Rojos, se encuentran notabilidades como Tuero y Acostia.

Todos los encuentros entre Gigantes y Almendares han sido emocionantes; el del domingo, en que se empató siete a siete, no pudo ser un desafío de más variantes, en el cual no se anotó la victoria el Almendares por la mala dirección de Lunge demandando a Palmero en el departamento de correos en un día en que los visitantes le veían la bola del tamaño de un sombrero mingulista.

Y hay que tener presente que la tribu de Mac Graw, a no ser en un match que pareció jugar un tanto indiferente, está poniendo toda la potencia de que es capaz un club que ha quedado en el segundo lugar de la Liga Nacional, a tal extremo que hay veces son chillados por el público debido a sus intransigencias, a sus bravueras por no perder campo o la atención en este caso el gran hito Snyder, el monumental pitcher, que se encuentra siempre en diálogo con el umpire, los jugadores y hasta con el público de los stands.

El jueves fué un día de con la gloria almendarista, en que cayeron vencidos los Gigantes después de nueve innings de fuerte lucha,

en que no pudieron definir las curvas de Fabrè, conectándole de hit solamente por tres ocasiones, mientras los jugadores bicolores desbarataban a Barnes— el mejor de los lanzadores del New York—con once hits. No permitió el Almendares que le llegara a tercera un solo visitante, por lo que huelga decir que los nueve ceros hicieron bellamente en el score novorromano. Veremos si el refuerzo de Babe Ruth a los Gigantes resulta de gran efectividad, pues Babe es un magnífico pitcher, especialmente duro, sus bolas no se ven sobre el plato cuando cruzan como sombras. Juega además todas las posiciones; para él no hay ninguna difícil. Y lo más tremendo de Babe, lo que ya todos conocemos, su bate; ese bate de dos cuadras de largo y de una tonelada de peso que despide sobre la bola con fuerza de músculos prehistóricos; el moderno Sansón, capaz de derrumbar todos los templos al impulso de su portentosa musculatura y de su suprema vistita de bateador. A los stands de Almendares Park, concurrirán todas las representaciones diplomáticas y consulares, por lo cual podemos decir, sin temor a equivocarnos, que la maravilla mundial del batting aparecerá ante la Liga de las Naciones en uno de sus más brillantes aspectos.

GUILLERMO PI.



JOSEITO RODRIGUEZ

Abijado de Joe Massaguer, camarero o intermedio de los claveles rojos.

GUILLERMO PI.



Un match en Polo Ground donde aparece Babe Ruth robándose el home, pues Babe es un gran corredor, resultando de los más peligrosos cuando se embasa

## Eugenio Alvarez, financiero y "sportman"

INTERESANTES DECLARACIONES SOBRE LA ACTUAL SITUACION ECONOMICA.—EL PORVENIR DE LA JUVENTUD

CUBANA ESTA EN EL COMERCIO.—LOS FUTUROS EXITOS DE "FRASCUELO".

Por J. A. Ferriol.

Y llegamos al despacho del señor Eugenio Alvarez. El señor Alvarez no ha venido. Su atento secretario, señor Alende, nos introduce en su despacho privado. Son las once y unos cinco minutos y el señor Alvarez nos asegura que a las nueve en punto llegará el señor Alvarez. Es su hora. Estos minutos de espera los aprovechamos en celar una rápida ojada al lugar en que nos encontramos. Un despacho sobrio y elegante, que el sol de este día azul y claro, alumbra gratuitamente a través de verdes "stores". De las blancas paredes penden, agrupados, de un lado grandes fotografías de estructura metálica, carros de caña, locomotoras, gráficos de producción, precios y consumo de azúcares, todo en fin, lo que constituye el ajuar de una oficina a la moda, y haciendo pendant con ellas, en el ángulo opuesto, y dando la nota de color dentro de la austeridad del conjunto, retratos de famosos "Pura-Sangre", de apretados finales de históricas carreras y, descollando en lugar preérente, la nerviosa figura de un hermoso caballo, al pie de cuya estampa leo: "Herron; ganador del primer Cuban-Derby."

Estas ligeras observaciones nos confirman la doble personalidad del señor Alvarez, que se acusa clara y definida en la dualidad de este decorado: de una parte el moderno hombre de negocios, de otra el entusiasta sportman que posee una de las mejores cuadras de Cuba.

En estas reflexiones nos sorprende la llegada del señor Alvarez. Nos tiende la mano cordialmente y nos pregunta: ¿Qué le trae a usted por estas alturas?

—Pues venimos a saludar a usted lo primero y luego, a que nos diga usted sus impresiones sobre la moratoria, para la revista BOHEMIA le replicamos.

—La moratoria,—nos dice,—es el obligado tema de todas las conversaciones, pero ha perdido importancia y lo que empezó conmoviendo nuestra vida económica con cara de tragedia, es al presente, después de haber pasado por los más moderados gestos del drama y la comedia, un franco sainete; el pie forzado para todos los chistes. El vocablo se aplica idénticamente para explicar la parada accidental de un tranvía que para negar una limosna. Y como no quiero tocar el tema a vuelapluma, al desgairre, sin entrar en la esencia, en la entraña del mismo y como además considero que para tratar asuntos de esta índole no es lo más apropiado la improvisada charla de una interview, en la que sin meditación y documentación suficientes, tendría que apelarse a los socorridos lugares comunes, me abstengo de responderle sobre ese punto.

—Bien, señor Alvarez, respetamos su criterio en este particular. Pero ¿sobre la situación económica general no podría usted apuntarnos algunas ideas?...

—Voy a complacerle. Pero conste ante todo que no tengo la pretensión de inventar ni de dogmatizar; voy sencillamente a opinar, que

es uno de los derechos primordiales, que tenemos los ciudadanos de estos países libres y democráticos, y no precisamente sobre la situación económica actual sino sobre las finanzas y el comercio en general.

Mi opinión es que en este nuestro país—esta es herencia, que nos legó la antigua Metrópoli—no se conceda al comercio y a las finanzas la importancia debida. Se cree en general que este ramo de la actividad y de la inteligencia humanas debe ser solamente campo de acción de los mediocres y pesos preparados e indigios por tanto de que se consagren a él las clases más cultas. En una palabra, se le juzga algo bajo, propio únicamente de aventureros o raturarios. Y nada, a mi entender, más lejos de esto.

La Historia nos enseña constantemente cuán grandes fueron los pueblos, que al arte de comerciar dedicaron la mayor parte de sus energías y en qué alta estima eran tenidos por sus conciudadanos y gobiernos los hombres que sobresalían o descollaban en las finanzas.

Porque el comercio y la industria, debidamente estudiados y desarrollados son la base del bienestar de los pueblos y al amparo de ellos han florecido en todo su esplendor las ciencias y las artes.

Los pueblos sápones hoy mismo nos enseñan por excelencia la importancia que se debe conceder a todo cuanto al comercio y las finanzas atañe. Cada día se cubren algún método más científico de selección más amplia de mercancías al desarrollo. Es indispensable y la prioridad de los países que obran por desarrollo de su vida y de su inteligencia como muestra. Las carreras comerciales, como que tienen a flor el dedicar sus talentos a ellas, y esto es el progreso mercantil e industrial de un país, y esto es el progreso de un país. De ahí el interés que se toma y adelanto que se obtiene en ellas.

En nuestro país, que incluíamos en el número de nuestros jóvenes, hay un este ramo del progreso humano. Es preciso que en nuestros Universidades y Centros docentes se enseñen cursos prácticos de economía y legislación y de verdadera cultura mercantil y sobre todo es necesario inculcar en las mentes de todas nuestras clases sociales que igualmente se puede brillar, llegar a ser una reputación en el mundo de los negocios, como se ha conseguido.

Cuando tengamos estos hombres perfectamente instruidos y prácticamente preparados, los problemas de la índole del que ahora tenemos planteados o de otra cualquiera, si se presentan, que probablemente sería más difícil que surgen, tendrían de autómata su solución estudiada y hasta catalogada con precisión y exactitud casi matemáticas.

Por lo demás soy de los que creo también que de esta suerte saldrá Cuba más fortalecida y preparada para las futuras lides económicas.





# ACTUALIDADES



**DR. GUSTAVO PINO Y QUINTANA**  
Prestigioso abogado y político prominente, postulado para Alcalde de la Habana por la Liga Nacional.

Unánimemente, los cubanos conscientes han protestado del artículo publicado en el periódico "Havana Post", que constituye un verdadero ultraje para nuestra nacionalidad.

La prensa nacional, oscilando todo por titarismo y evaluándose de dignidad patria, ha condenado la actitud del aludido periódico, y a esas voces ninosos nosotros las muestras, inspiradas siempre por el amor a Cuba y el respeto a nuestra soberanía.

Sergio Carbo, el cívico Director Político de "El Día", ha publicado en su periódico un vigoroso artículo, pleno de civismo, en el que, sin reticencias de ninguna especie, desdoras y mercedas verdades al "Havana Post". Reproducimos en esta página el trabajo del señor Carbo.

El doctor Gustavo Pino, es una de las figuras más prestigiosas y eminentes de



**SR. PLUTARCO VILLALOBOS MARQUEZ**  
Prestigioso caballero, Presidente del Centro de Veteranos de Jaruco.

nuestro mundo político. A sus altas virtudes morales, ímese su gran competencia intelectual y su civismo reconocido, capacitado para desempeñar los más altos destinos de la Nación. En su vida política, como en su vida profesional, ha cosechado con los triunfos, merced a su talento y sus brillantes cualidades personales.

El doctor Gustavo Pino será un magnífico Alcalde de la Habana, porque conoce mejor que nadie los resortes del gobierno municipal, por su honradez acrisolada y por su gran cariño a esta ciudad, donde ha nacido.

Al patriotismo y la actividad de los veteranos de Jaruco, se debe que exista allí un magnífico Centro de Veterano, hermosamente amueblado con una biblioteca con volúmenes que contienen todo el proceso de nuestra revolución emancipadora.

De la institución a que referimos, es presidente el teniente

## EL INTERVENCIONISMO INSOLENTÉ DEL "HAVANA POST"

El "Havana Post" era un periódico tranquilo, que comía su pan en silencio y que no se había distinguido nunca por sus campañas cívicas ni por sus anáforas formidables.

Pero ayer el papicito de maraca se sintió profeta, y elevando los brazos al cielo dio a los aires una andanada verbal, en la que injuria y veja: no ya al Gobierno cubano, sino al propio pueblo de Cuba, a quien amenaza gobernarle con un desembarco inmediato, en caso de que no siga al pie de la letra las instrucciones que para su salvación le dicta el "Havana Post".

Lo que nunca ha pensado ni sentido la Casa Blanca, lo piensa y lo dice, por su cuenta y riesgo, el que pretende ser—aunque nunca lo ha sido—organico de la colonia americana.

Entre comete suponer, sin derecho a ello, que las elecciones no han de ser bonificadas.

Después afirma que, al menor fraude, a la menor dilación, escamoteo o retraso, un ejército de los Estados Unidos desembarcará en estas playas y los derechos del pueblo cubano le serán transmitidos.

Avante del ridículo que está haciendo el colega, de su falta de cortesía con este pueblo donde medra y de su ignorancia respecto al gobierno americano—cuyo secreto cree poder—estas amenazas miserables nos duele en el fondo del corazón.

En otro país el "Havana Post", a estas horas, estaría destrozado por las iras y reconvenciones. Ha lastimado nuestro patriotismo con la desverguenza y la maldad de un alio de vara. Sin razonamientos—que no sabe hacer—se ha permitido insultar a un pueblo tan honrado y tan honrado como el pueblo cubano, que tiene virtudes, entre ellas la gratitud. Así nos rebulla en las colonias. Ni en los proteccionados de Africa se trata de tal manera a los habitantes. Aván si porque nuestro manso pueblo se lo lleva al "Havana Post".

Y un periódico cubano lo traduce y lo publica, con un elogio. ¿cuánta vergüenza!

Por eso que de la política por encima de los partidos, alzamos nuestra voz indignada.

Si que de vez en cuando los americanos, el director del "Heraldo", de los "Correspondientes" del "Havana Post", subirá las escaleras del Palacio para, a disposición del provincial.

Por culpa nuestra, talamos con vergüenza—los hay todavía—que buscan en las playas extranjeras un refugio de miseria y de libertad y eso no se lo pueden arrebatarse y tal seguro—ni las bayonetas americanas ni la impudencia y la violencia del "Havana Post".

Sergio CARBO.

del Excmo. Libertador, señor Plutarco Villalobos Márquez.

En el valioso libro que pronto verá la luz, original del señor Villalobos y que llevará por título "Del Manifiesto a la infancia", enriquecida la biblioteca del Centro de Veteranos de Jaruco.

Este libro es una serie de interesantísimos episodios de nuestra Guerra de Independencia, y en el que se relatan, además de los hechos que realizaron los cubanos en la emigración, la vida en la retención de la patria.

Destinamos a los veteranos de Jaruco y en particular a su patriótico presidente.

Fernando Quinones y Carlos Fraile Goldarás, dos compañeros estimadísimos en las fides periodísticas, han sido designados por el Partido Conservador como candidatos, respectivamente, a los cargos de Gobernador de la Habana y Concejal de nuestro Ayuntamiento.

Justicia estricta ha hecho el Partido Conservador al hacer tales designaciones, pues tanto el señor Quinones como el se-



**FERNANDO QUINONES**  
Culto y vibrante periodista, postulado para Gobernador de la Provincia de la Habana, por la Liga Nacional.

ñor Fraile, tienen sobradas aptitudes para desempeñar, de ser electos, esos cargos, con sumo acierto.

BOHEMIA felicita a los señores Quinones y Fraile, por la merecida distinción de que han sido objeto.

\*\*\*

En la mañana del jueves se efectuó en la Universidad Nacional el acto de apertura de curso en la Academia de Derecho Civil.

Presidió el acto el Rector doctor Casto asistiendo numerosas y distinguidas personalidades.

El discurso de apertura estuvo a cargo del culto y prestigioso abogado doctor Fernando Sánchez Fuentes, quien disertó brillantemente sobre el siguiente lema: "Importancia del estudio de la Legislación Industrial dentro de la facultad de Derecho.



**SR. CARLOS FRAILE GOLDARAS**

Talentoso y cívico periodista, postulado para Concejal por la Liga Nacional.

# TEATROS

FOR GERARDO DE NOYAL

Entre las óperas más de nuestro agrado, que se han cantado en estas noches, en "Payret", figura "Carmen", la hermosa producción de Bizet, tan incomprendible como original para nuestros antepasados.

Interpretada por Dolores Frau, una cantante si no gitana, por lo menos española, la heroína de Merimee, hubo de tener en esta artista una reencarnación bastante discreta. La Frau es una buena mezzo-soprano y aunque su tipo, dista algo del que se imaginó, para su cigarrera, el novelista francés, ello no obstante, puede asegurarse que su labor hubo de agradar al público, el cual no le escatimó aplausos...

Ya en la Habanera del primer acto la señora Frau nos hizo brillar una "Carmen" ajustada a las exigencias del papel, vieniendo a hacer que las esperanzas cristalizaran, al avanzar la audición y más tránsenos en el pleno dominio del personaje...

Con una justeza digna de encomio, sin una sola inyección, ella dio cima a su labor, entusiasmado al auditorio. En las escenas finales de las actos tercero y cuarto, de gran intensidad dramática como es sabido, brilló de manera excepcional, haciendo acordar de Maria Gay... Dolores Frau, lo repetimos, en su "Carmen" del miércoles, si no excepcional, estuvo bastante discreta... Ella es artista para grandes empeños, cosa ésta que ha demostrado, primero en "El Trovador" y ahora en el inmortal spartito de Bizet.

Montanelli, el baritono aclamado en el "Figaro" del "Barbero", en su papel de Escamillo también supo estar a la altura de las circunstancias. Cantó con gran maestría la Canción del Toreador, del acto segundo, viéndose en la necesidad de repetirla.

Marquez, el tenor dramático de la compañía, también nos ofreció un don José muy plausible. Aunque en el acto final precipitó algo el desenlace de la obra, ello no obstante y pese a este detalle, supo darle todo el colorido necesario a su trágico gesto. Carmen cayó, al golpe vengador de su navaja, en tre las palmas del público, que en esa oportunidad aplaudía con razón, la labor de un grupo de artistas, dignos bajo todos conceptos de la ofrenda de que eran objeto, por parte de nuestros dilettanti...

Y ya que de esta ópera hablamos, creemos oportuno el consignar que para algunos de los espectadores del miércoles, "Carmen", como

obra española resalta en tanto inadaptable al ambiente. Y Carmen, que fue escrita por un compositor francés, tomando el asunto de una novela francesa, no sabemos hasta qué punto podrá llamarse española. De acuerdo con la teoría de los citados comentaristas, sería curioso el admitir lo que hubiese pensado Rambois II, con respecto a "Aida", obra que podríamos creer egipcia, con el propio derecho que ellos creen a "Carmen" española...

Carmen, para gloria de su autor, está consagrada como una de las óperas más notables de todas las épocas. Ahora, que lo que acontece es que la obra en cuestión necesita de interpretes, ya que el spartito de Bizet no está al alcance de todos los cantantes...

"Marina", la zarzuela de género grande que tanto nos ha deleitado, de niño y de mozo, se cantará en la noche de hoy sábado en "Payret".

La Capos, Márquez y Valls se han hecho cargo de la role de Marina, Jorjue y Roque, respectivamente, siendo de esperar, de ellos, una interpretación excepcional.

Aproposito de "Marina" se cuenta que el maestro Arrieta, en uno de sus viajes por el Mediterraneo y presa del mareo, escuchó cantar a bordo, a un marinero catalán el famoso estribillo con que termina la obra:

Dichoso aquel que tiene la casa a flote, la casa a flote, y en el mar le mece su camarote su camarote

El digno Arrieta enseñó el sobrecargo, diciéndole cuando el citado funcionario se presentó en su litera:

—Dígame usted al marino ese que canta, que cuando Campesón y yo escribimos en tierra y yo conocíamos las desventajas de tener "la casa a flote"... Que haga el favor de cantar otra cosa.

Esta anécdota que pone de relieve el carácter del autor de una de las obras que más celebridad han alcanzado en España y que pese a sus detractores, realiza siempre el milagro de hacer que teatro donde se canta, se ven siempre colmado de espectadores.

"Marina" en "Payret", logrará entusiasmar al público, un tanto abigarrado, que esta noche tomará por asalto todas las localidades.

Gerardo de NOYAL.



**MERCEDES CAPSIR**

Joven y notable soprano ligero de la compañía de óperas "Alfredo Misa", que está actuando en el teatro "Payret".

# LA CATEDRAL CANTERBURY



CELEBRE Y ANTIGUO MONUMENTO ARQUITECTONICO, DONDE HACE EFECTUO UNA ASAMBLEA A OBISPOS Y ARZOBISPOS INGLESSES.



SOCIALES

Este pasado viernes... en el gran salón... la boda de la señorita...

Nuestro querido... la boda de la señorita... la boda de la señorita...

Con el bello... la boda de la señorita... la boda de la señorita...

La sencilla... la boda de la señorita... la boda de la señorita...

Hasta sus... la boda de la señorita... la boda de la señorita...

¡Paz a los... la boda de la señorita... la boda de la señorita...

Teresa Alice Long y Howard Reed Schulze.

Suntuosa... la boda de la señorita... la boda de la señorita...

Aquella... la boda de la señorita... la boda de la señorita...

El adorno... la boda de la señorita... la boda de la señorita...

Asistió... la boda de la señorita... la boda de la señorita...

María Lozano y Francisco Sierra.

Fue en la... la boda de la señorita... la boda de la señorita...

Actuaron... la boda de la señorita... la boda de la señorita...

Firmaron... la boda de la señorita... la boda de la señorita...

EL OCASO DE UN HOMBRE ILUSTRE MICUEL PANIAGUA. En su reciente... Miguel Paniagua... un hombre culto y civilizado.



MIGUEL PANIAGUA

En la boda... los señores Augusto Lozano y Celestino Sierra...

Celia Alvarez Riu y Salvador Gomez Cintrón. En su reciente...

El ramo de la novia... el ramo de la novia era una preciosidad.

Modelo "Celia", especialmente... el modelo "Celia" fue para Comunicaciones.

Como amaba... como amaba a su patria antes que nada.

Inteligente... inteligente, laborioso, con profundo conocimiento...

Con todo... con todo la ceremonia recibió Celia un gran ramo...

Desearnos... desearnos para Celia y Salvador, todo género de felicidades.

La pasada... la pasada semana se verificó en el templo del Vedado...

Magno... magno acontecimiento social. Será el estreno...

Señaló... señaló para el día 11 del próximo mes de noviembre.

En la parte... en la parte posterior de este ramo se destacaban preciosas espigas...

La parte... la parte inferior se componía además de las flores, de muchas cintas...

Los puros... los puros para el estreno—día 11, a las 9:15 y 9:20—pueden solicitar...

El doctor... el doctor Aguayo, fueron los padrinos y los testigos...

El bouquet... el bouquet que hizo la novia era modelo "Mercedes", especialmente...

En la parte... en la parte posterior de este ramo se destacaban preciosas espigas...

Los puros... los puros para el estreno—día 11, a las 9:15 y 9:20—pueden solicitar...

María Cristina Rodriguez y Rodolfo Ipiña Nunez. En la boda...

Un modelo... un modelo de gran capricho en cuya confeccion se emplearon flores...

Muchas... muchas cintas e hilos de plata, artísticamente distribuidas...

Dichas... dichas infinitas deseamos para los contrayentes.

Con verdadera... con verdadera pena nos enteramos del fallecimiento...

Haciéndonos... haciéndonos eco del gran dolor que hoy embarga...

Los vencen... los vencen en "El Encanto". A las numerosas...

Como contempla... como contempla el ave, desde el traviqual nido...

Magno... magno acontecimiento social. Será el estreno...

Señaló... señaló para el día 11 del próximo mes de noviembre.

En la parte... en la parte posterior de este ramo se destacaban preciosas espigas...

La parte... la parte inferior se componía además de las flores, de muchas cintas...

Los puros... los puros para el estreno—día 11, a las 9:15 y 9:20—pueden solicitar...

El doctor... el doctor Aguayo, fueron los padrinos y los testigos...

El bouquet... el bouquet que hizo la novia era modelo "Mercedes", especialmente...

En la parte... en la parte posterior de este ramo se destacaban preciosas espigas...

Los puros... los puros para el estreno—día 11, a las 9:15 y 9:20—pueden solicitar...

El doctor... el doctor Aguayo, fueron los padrinos y los testigos...

El bouquet... el bouquet que hizo la novia era modelo "Mercedes", especialmente...

Ha regresado... ha regresado de su tiempo libre en playas americanas...

Acaba de obtener... acaba de obtener el título de doctor en Derecho Civil...

así admira... así admira, gozosa, tu primera victoria, el alma mía.

Quiero premiarte... quiero premiarte, niña, que cual diadema...

Allá, en el regío... allá, en el regío acazar, del hada de tus sueños...

Como contempla... como contempla el ave, desde el traviqual nido...

Magno... magno acontecimiento social. Será el estreno...

Señaló... señaló para el día 11 del próximo mes de noviembre.

En la parte... en la parte posterior de este ramo se destacaban preciosas espigas...

La parte... la parte inferior se componía además de las flores, de muchas cintas...

Los puros... los puros para el estreno—día 11, a las 9:15 y 9:20—pueden solicitar...

El doctor... el doctor Aguayo, fueron los padrinos y los testigos...

El bouquet... el bouquet que hizo la novia era modelo "Mercedes", especialmente...

En la parte... en la parte posterior de este ramo se destacaban preciosas espigas...

Los puros... los puros para el estreno—día 11, a las 9:15 y 9:20—pueden solicitar...

El doctor... el doctor Aguayo, fueron los padrinos y los testigos...

El bouquet... el bouquet que hizo la novia era modelo "Mercedes", especialmente...

En la parte... en la parte posterior de este ramo se destacaban preciosas espigas...

Los puros... los puros para el estreno—día 11, a las 9:15 y 9:20—pueden solicitar...



"Alba de Gloria"



A mi sobrina Emilia Esteban, con motivo de su primer victoria artística...

así admira, gozosa, tu primera victoria, el alma mía.

Quiero premiarte, niña, que cual diadema ciña, con versos de azahar...

Allá, en el regío acazar, del hada de tus sueños, entre marfil y nacar...

Albertina Diaz de Rodriguez

Ha regresado... ha regresado de su tiempo libre en playas americanas...

Acaba de obtener... acaba de obtener el título de doctor en Derecho Civil...

así admira... así admira, gozosa, tu primera victoria, el alma mía.

Quiero premiarte... quiero premiarte, niña, que cual diadema...

Allá, en el regío... allá, en el regío acazar, del hada de tus sueños...

Como contempla... como contempla el ave, desde el traviqual nido...

Magno... magno acontecimiento social. Será el estreno...

Señaló... señaló para el día 11 del próximo mes de noviembre.

En la parte... en la parte posterior de este ramo se destacaban preciosas espigas...

La parte... la parte inferior se componía además de las flores, de muchas cintas...

Los puros... los puros para el estreno—día 11, a las 9:15 y 9:20—pueden solicitar...

El doctor... el doctor Aguayo, fueron los padrinos y los testigos...

El bouquet... el bouquet que hizo la novia era modelo "Mercedes", especialmente...

En la parte... en la parte posterior de este ramo se destacaban preciosas espigas...

Los puros... los puros para el estreno—día 11, a las 9:15 y 9:20—pueden solicitar...

El doctor... el doctor Aguayo, fueron los padrinos y los testigos...

El bouquet... el bouquet que hizo la novia era modelo "Mercedes", especialmente...

En la parte... en la parte posterior de este ramo se destacaban preciosas espigas...

Los puros... los puros para el estreno—día 11, a las 9:15 y 9:20—pueden solicitar...



## Las peores tempestades de la vida

son las enfermedades que suelen atacarnos cuando menos lo esperamos. El escalofrío, la fiebre y los dolores de cabeza que las preceden y acompañan, son para el organismo lo que el golpe de las olas enfurecidas, el azote del huracán y el fuego de los rayos para una frágil embarcación. Por eso debemos procurar siempre ponernos a salvo de tales infortunios. Nada hay más valioso cuando se trata de ciertas dolencias, como resfriados, dengue, gripe, influenza, dolores de cabeza, de muelas, de oídos y de toda clase, que las tabletas Bayer de **Aspirina y Fenacetina** (tubo de etiqueta verde con la Cruz Bayer), pues siendo como son una mezcla científica

del mejor analgésico y del más poderoso antipirético, alivian el dolor, apaciguan la irritabilidad nerviosa y hacen disminuir la fiebre, con más seguridad y rapidez que cualquiera otra preparación.

Las tabletas Bayer de Aspirina y Fenacetina representan para las personas que sufren, el faro que conduce al puerto de la salud y el bienestar.



## ACADEMIA PARISIEN Marti

Academia modelo; única en su clase en la Habana, y con diplomas de honor y la Credencial que me autoriza para preparar alumnas para el profesorado.

Directora: Sra. Felipa P. de Pabon.



Corte, costura, corset, sombreros, pintura sobre telas y otros objetos. Flores, frutas, encajes y encaidos. Las clases de corte, costura y sombreros, por la tarde; y las otras, por la mañana; dos horas de clase diaria, \$6 y \$4, alternas. Clase de noche. De venta el Método de corte 1919 y el de corset. Se admiten ajustes, para erminar pronto; se admiten internatas.

Habana 65, entre O'Reilly y San Juan de Dios. Se da título.

## Alivio Para Los Dolores



QUITESE Ud. el dolor lo mismo que millares de personas lo han hecho, aplicándose el Linimento de Minard, que es una preparación vieja y segura. No existe otra medicina que obre con tanta rapidez ni con tanta eficacia. Es pura y antiséptica, calma el dolor de un modo maravilloso, siendo el remedio más eficaz para los dolores reumáticos, sufrimiento en la espalda, adolorimiento y ticsura de las coyunturas y los músculos; para las manos adoloridas y estropeadas; para los pies cansados y adoloridos; para el dolor del pecho y de la garganta, y para las torceduras y magulladuras. No se puede estar sin él. Nunca deje de curar y no es capaz de dañar o quemar la piel. No sufra Ud. Compré en la botica o tienda general un frasco del Linimento Minard.

Minard's Liniment Mfg. Co.  
Framingham, Mass., E. U. A.



CREMALPINA  
CREMA DE  
DE GRASA SIN RIVAL  
PARA CONSERVAR  
BLANQUEAR Y  
DOLLEJAR EL CUTIS

PETROFLOWER  
QUITTA LA CASPA.  
DACE SALIR PELO  
ANTISEPTICO EFICAZ  
PENTINE DELICIOSO  
FIDELIS EN SU HISTORIA Y PERFUMERIA

## DEMASIADO TARDE

—; Hace seis años, cuando rompimos, me aseguraste que estabas realmente cansado de mí! Recuerda aquellos versos del poeta que recitamos juntos tantas veces:

"Amor es como el pájaro inaseño  
que roto el nido en el ruinoso alero,  
sobre otro alero reconstruye el nido..."

—; Yo he reconstruido el nido! El amor que desdijiste en otro tiempo, lo he dado a otro corazón, que ha sabido comprenderlo y apreciarlo...

—; Ya no te quiero! Tu voz, no despierta en mí, emoción alguna. Tu presencia, no logra, como antes, precipitar los latidos de mi corazón... Tu arrepentimiento, ha llegado demasiado tarde...

Mujer al fin, sintiéndose segura de sí misma, se gozaba en la derrota moral de su antiguo amante. Seis años atrás, cuando lo conoció, habíale amado con todo el entusiasmo de su juventud y habíase ofrecido a él, como ofrenda divina de amor, sin exigirle en cambio, más que un poco de cariño...

Aunque la pasión demasiado sincera, habíale causado demasiado pronto. Herminia era toda suya y nadie se la disputaba y aquella espléndida flor lozana y vigorosa, perdió para él, su principal atractivo...

La ruptura sobrevino por una causa baladí; un pretexto cualquiera sirvió para romper aquellos lazos que la pobre enamorada juzgo un día irrompibles... Y Herminia leyendo en los ojos de su amado el hastío, comprendió la causa de la ruptura y no insistió.

Sonriendo, ocultando en el fondo de su alma su horrible tortura, dióle un último adiós, al rui cño nido donde pasó tantas horas felices y volvió a su antigua vida de trabajo y de quietud...

Luchó durante meses largos y sus ojos conocieron las horas del insomnio pero al fin, logro arrancar e del alma aquel cariño.

Un día, la mano del destino, colocó en su senda otro hombre noble y bueno, que le dió su nombre y la amó como ella deseaba ser amada.

\*\*\*

Daniél consternado mirábase en silencio. El había sido dueño de aquella mujer adorable y habíala dejado marchar sin detenerla! No tenía ningún derecho a esperar ahora más que el desprecio...

—; Soy completamente feliz!— dijo con sonrisa triunfante Herminia, jugando e ante él. Nuestras vidas, se han separado para no juntarse jamás...

Y mientras el crepúsculo tendía melancólico su manto de sombras en la serenidad augusta del paisaje, Herminia Darbois toda blanca y resplandeciente como una visión de juventud, se perdió a lo largo de la avenida que bordeaban los álamos, mientras sus labios parecían repetir una vez más:

—; Tu arrepentimiento ha llegado demasiado tarde!

Rosario SANSORES.

## ACADEMIA "MARTI"

DIRECTORA:—PAULA D. DE GOMEZ.  
Maloja 51, altos.

Se enseña corte, costura, sombreros, pintura, flores, cestos, ramos de azahares y otras curiosidades.  
Se venden todos los útiles y el método "Marti". Desde el primer día puede la alumna hacerse sus vestidos y sombreros. Se da un elegante título para que pueda ejercer como profesoras de corte.  
Alternas: \$3.—Dos horas de clase diaria: \$5.00.  
Enseñanza rápida.

ES INUTIL QUE SE MOLESTE  
MIENTRAS NO USE EL PETROLEO CRISTALIZADO

"LARY"  
NO SE LE QUITA LA CASPA.  
SE VENDE EN "ROMA"  
DE PEDRO CARBON.

O'REILLY 54, ESQUINA A HABANA.  
HABANA.—CUBA.

## ANUNCIESE EN "BOHEMIA"

## CINEMATOGRAFICAS

BOHEMIA se siente honrada con la predilección que por ella ha tenido la brillante estrella cinematográfica, al obsequiarlos con una elegante y hermosa fotografía con la siguiente dedicación:

"BOHEMIA es una de las revistas latinas que más ansio lleguen a mi mano. Sinceramente, Dolores Catinelli.—New York, U. S. A. 1920."

Muy pronto he de ocuparme preferentemente de este asunto y dar a conocer varios datos interesantes que nos ha facilitado la egregia intérprete de "Lenguas Viperinas"

## EL SOLDADO JUAN

El pasado miércoles, atentamente invitado por nuestro querido compañero Félix Callejas, tuve oportunidad de asistir a un nuevo y grandioso triunfo de la cinematografía nacional.

El señor Callejas, que consciente de la trascendental significación que para nuestra patria supone la consolidación definitiva de una industria cinematográfica, no ha vacilado en esfuerzos al finar por tan nobles ideales, y hoy ofrece una película que convencerá a los escépticos de que en Cuba se pueden fácilmente hacer películas tan buenas como cualquier producción americana de las que con tanto reclamo se exhiben en nuestros salones.

"El Soldado Juan" es una interesante cinta que nos permite al mismo tiempo que deleitarnos en el desarrollo de la interesante trama de su argumento, comprender la magnífica organización de nuestro Ejército Nacional, y darnos cuenta de la disciplina y excelente organización del mismo. La Secretaría de Guerra y Marina donde está satisfecho el resultado de la magnífica película en que nuestro estimado compañero ha evidenciado nuestra sujeción para producir excelentes cintas.

Felicitemos a nuestro querido compañero, y le deseemos grandes éxitos en su noble empresa de contribuir a la creación de un mercado nacional de películas, por cuyo ideal lucha tan noble y desinteresadamente.

"El Soldado Juan", es un alto exponente de nuestra evidente evolución cinematográfica.

## MAS TRIUNFOS

Tres son las películas que muy en breve se someterán a la aprobación del Supremo Cénico, que consciente de lo que ellas representan para Cuba, prodigará sus aplausos a los que bien lo merezcan.

Aristides PEREZ ANDREU.

## VIAJES DE RECREO

### MADRUGA

Balneario de gran renombre, enclavado entre frescas y pintorescas lomas, que ofrecen preciosos paisajes. Su fama es muy antigua y conocida, a la par que merecida, no sólo por las propiedades curativas de sus aguas sulfurosas, sino por ser también uno de los lugares más saludables de Cuba. Hoy ofrece un nuevo y esencial aliante, que es el magnífico y moderno hotel "San Luis", reconstruido recientemente y montado con todo lujo y confort. Ochenta habitaciones con baños privados, etc. Abierto todo el año. Los trenes salen de la Estación Central, diariamente, a las 7.50 y 10.50 a. m. y 4.50 p. m. Pasaje de primera clase, \$2.45. Ida y vuelta en la misma clase, válido por 15 días, \$3.30.

### SAN DIEGO DE LOS BAÑOS, (Paso Real)

Baños sulfurosos termales, de resultados positivos, que les han hecho adquirir una gran fama, las personas que visiten aquel Balneario encontrarán comodidades y confort en los modernos hoteles "Cabarroay" y "Soler", que están abiertos todo el año. Pasaje a Paso Real, en primera clase, \$5.19. Ida y vuelta, en la misma clase, válido por 15 días, \$7.79.

### ISLA DE PINOS

Lugar incomparable por su belleza y condiciones de salubridad. Hotel "Santa Rita", Spring "Santa Fe", abierto todo el año. Los trenes salen de la Estación Central a las 6.10 p. m. los lunes, miércoles y viernes, y combinan en Batabanó con los vapores que salen de allí poco después de la llegada de éstos. Pasaje de primera, \$7.50. Boletines de ida y vuelta, "Fin de Semana", \$10.00.

## PEPTO-KOLA ROBIN

(GLICEROFOSFATOS. KOLA y PEPTONA)

En este licor el Rojo de Kola está conservado en estado natural como en la nuez fresca



Exquisito y Maravilloso Licor estimulante  
ALIMENTO DE AHORRO DE FUERZAS

Soberano contra:

NEURASTENIA, CANSANCIO EXCESIVO  
FATIGAS PASAJERAS, FÍSICAS e INTELECTUALES  
CONVALENCIA, DIABETES, ALBUMINURIA, ETC.

Dosis: 1 copita de las de licor después de cada comida.

VENTA AL POR MAYOR: 59, RUE DE POISSY, PARIS. — AL POR MENOR: En las principales Farmacias.





# Bon Ami

—para remover nubes de lunas de espejos



Es difícil remover nubes y manchas de lunas de espejos, lavandolos, fregandolos y puliendolos. Pero un paño humedecido con Bon Ami las elimina facilmente. El Bon Ami se seca en la luna del espejo y al removerlo con un paño suave y seco limpia completamente las nubes y las manchas.



Usese una espuma aguosa, pues limpia tan bien como una esponja y se remueve con mas facilidad.

Agentes CIA. PROVEEDORA CUBANA S. en C. Apartado 1730, Habana

## Crónica Social de Provincias

**De Villaclara.—Simpática boda.**—El 21 de agosto último tuvieron sus destinos la bella y distinguida señorita Mercedes Castillo y el conserje joven Manuel Cornide. La boda tuvo efecto en la morada de la novia, presenciandola una concurrencia selectísima.

Tan simpática parejita casaronse por lo católico y el civil. Funció como Ministro del Señor el muy querido padre Tulari, quien llevó a cabo la ceremonia religiosa ante un arcaico altar consagrado ad hoc. Fueron padrinos la distinguida señora Isabel Pérez de Cornide y José José Cornide Grego, padres del novio. Testigos de matrimonio Manuel Ruiz Rojas, Alcalde Municipal de Santa Clara y Esteban Anillo, Administrador de la Zona Fiscal.

Después tuvo efecto la boda civil, ante el Jefe Municipal de esta ciudad, firmando la correspondiente acta, como testigos, los señores Ricardo Duval, prestigioso miembro de nuestra foro y el señor Quirino Morales.

Encantadora fue la recepción. Y como le ventaba el finísimo traje de desposada.

Una vez terminadas ambas ceremonias se descorrió el abanico.

BOHEMIA al publicar el retrato de los simpatizantes, formula sus más sinceros votos por la eterna ventura de ambos.



**Deiego de Avila.—**Días pasados, víctima de un accidente han fallecido en esta ciudad el caballeroso y competente Juez de Instrucción de este partido doctor Gastón Alonso Betancourt y el jovenito Ramón Lario Leal.

La sociedad avileña ha sentido hondamente esta desgracia. El sepelio del joven Ramón Lario se verificó en la mañana de hoy.

Y el doctor Alonso Betancourt tuvo efecto esta tarde. Una nutrida manifestación en la que tomó parte toda esta sociedad, puso de relieve la alta estimación a que se habia hecho acreedor el finado. El comercio, al paso del cortejo fúnebre, cerraba sus puertas en señal de condolencia. Fue despedido el duelo con frases muy sentidas, por el doctor Casto Bustamante, Jefe Correcional de este partido.

He aquí las coronas que el fueron donadas por las corporaciones de esta ciudad, familiares y amigos.

Su esposa e hijos, Aurora e Inés, Echeandia y señora; Abogados de Diego de Avila: Los procuradores—Empleados del Juzgado de Instrucción; Partido Conservador; Partidos Liberal y Democrata; Cuerpo de Policía Central Santo Tomás; Polán y Sobrino; Sereno Montoto y Miranda; Administrador de la Planta Eléctrica; Asociación de Chauffeurs; Trino Mejo Patrono Sociedad China, Ricardo Padriente; Miembros del Ejército.

Muchas de estas coronas eran de flores naturales. BOHEMIA y particularmente su correspondiente en Cuba, se asocian sinceramente al inmenso dolor porque atraviesan las familias de los que, por los tales ser víctimas del extraordinariamente abundante tendido eléctrico de esta ciudad.

NABETSE

**De Cabezas.—Baile.**—Con motivo de la celebración del día de octubre se efectuó un simpático baile en los salones de nuestra cultura y progresista sociedad "El Huevo". En dicho acto reinó la más completa armonía y animación. He aquí la lista de las concurrentes:

Señas: Aurora Rivero de Bravo, Manuela Mesa de López, Orta Acosta de Aponte, Elena Pérez de Gálvez, Leonor Pérez de Gálvez, Emma Arendón de Arguilles, Isabel Fernández de Zamora, Carmen Masera de Sotomayor, Micaela García de Sotomayor, Micaela Páez de Bernál, Guillermina Sotomayor, Francisca Díaz de Pérez, Isabel Cabrera y Francisca Alvarez de Marrero.

Señas: María Caray, Eulalia Gervás, Hilda Mc-Fon, Andrés Calvo, Victoria Bernal, Carmela Díaz, Ferreraza Santana, Estel Soronola, María y Clara Luz Rodríguez, Antonia Jerez, Ana y Juana Cruz, Elba Cruz y Estrella Bravo. En debida y fructuosa memoria el formado por las simpatizantes Obdulia Arguilles, Nicasia Cuba, Lolita Fundora y Zoila y Sarah Fornin.

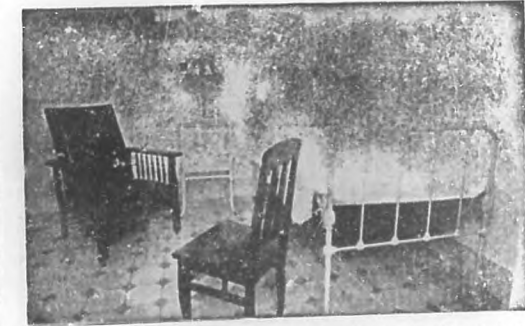
Parrafo senarado para la gentil y graciosa Ili O'Ryan. Un ornito encantador; Sarah Mecladet, Pucha y Teré Anzures y Guacela, Gloria y Rosa López; y verdaderamente visibles lectoritas si he incurrido en alguna omisión, debido a mi frágil memoria.

Oscar MASSET.

## "CLINICA LEDON-URIBE"

CIRUGIA EN GENERAL

Situada en la esquina de San Rafael y Masón, próxima a la Universidad Nacional, alzáse a una altura de veinte y seis metros sobre el nivel del mar.



Una de las higienicas habitaciones para operados en la "Clinica Ledon Uribe.

Director Cirujano y Propietario de la Clinica.  
**Dr. OSCAR LEDON URIBE**

Consultas generales en la misma, de 12 a 2.

# Directorio Selecto de los Médicos Especialistas de la Habana

## ENFERMEDADES DEL CORAZON, PECHO Y PULMONES.

**DR. JOAQUIN MARTOS.**—MEDICO asistente. La Esperanza. Tratamiento de la Tuberculosis pulmonar.—Atecciones pulmonares. Tratamiento. Aplicación de la Vacuna Dávila.—Consultas: lunes miércoles, viernes de 9 a 11 en Cerro 440 y de 1 a 3 p.m. en Milagros 60. Vihora entre San Lázaro y San Anastasio.—Telfs. A-4551 y 1-1376.

## ENFERMEDADES DEL ESTOMAGO E INTESTINOS.

**DR. ALBERTO GARCIA MENDO.**—Enfermedades del Estómago e Intestinos.—Curación radical y rápida de la Colitis.—Consultas de 1 a 4.—Consultado 32.

**DR. J. A. TABOADELA.**—MEDICINA interna en general, con especialidad enfermedades de las vías digestivas: "estómago, intestinos, hígado y páncreas." y trastornos de la nutrición: "Diabetes, Gota, Obesidad, Artrismo, etc."—Consultas de 1 y media a 3.—San Miguel 73.

**DR. JUSTO VERDUGO.**—ESPECIALISTA de París.—Estómago e Intestinos por medio del Análisis del jugo gástrico.—Consultas: de 2 a 3.—Teléfono A-5141.—Refugio 1-B.

## ENFERMEDADES MENTALES Y NERVIOSAS

**DR. JOSE A. MALBEKTI.**—DE las Facultades de Barcelona, Habana y México.—Director del Sanatorio "Malberti"—Enfermedades nerviosas y mentales.—Alcoholismo, Histerismo y Marfanismo.—Sanatorio "Malberti", Calzada de Cristina.—Teléfono A-4593 y 1-1147.

**DR. REGUEIRA.**—ARTRITISMO, Reumatismo, Piel (Barros, Ezequias, etc.) Dispepsia, Colitis, Jaquecas, Neuralgias, Neurastenia, Histerismo, Parálisis y demás Enfermedades Nerviosas.—Consultas de 3 a 5.—Escobar 162, antiguo, bajos.

## ENFERMEDADES DE NIÑOS

**DR. MANUEL DELFIN.**—MEDICO de niños.—Consultas de 12 a 1.—Chacón 31.—Teléfono A-2554

## ENFERMEDADES DE LOS OJOS, OIDOS, NARIZ Y GARGANTA.

**DR. ROBERTO L. VILA.**—ESPECIALISTA del Centro de Dependientes.—Garganta, Nariz y Cidos.—Consultas de 3 a 5.—Banco Nacional 316. Teléfono A-1055, A-0439 y A-0440.—Domicilio: F. esquina a 9. Vedado.—Teléfono F-4016.

## PARTOS Y ENFERMEDADES DE SEÑORAS Y NIÑOS

**DR. PEDRO A. BOSCH.**—MEDICINA, Cirugía. Con preferencia Partos, Enfermedades de Niños de pecho y Sangre. Consultas de 2 a 4.—Jesús María 114, altos.—Teléfono A-6488.

**DR. MARIA GOVIN DE PEREZ.**—Médico Cirujana de la Facultad de la Habana y Escuela Práctica de París.—Especialista en Partos y Enfermedades de señoras.—Consultas de 9 a 11 y de 1 a 3.—Zanja 32½, bajos.—Teléfono M-3422.

**DR. A. S. DE BUSTAMANTE.**—Catedrático por oposición. Jefe de la Clínica de Partos de la Facultad de Medicina.—Consultas: Lunes y viernes, de 1 a 2, en Sol 70.—Domicilio calle 15 entre J y K.—Vedado. Teléfono F-1862.

**DR. ANTONIO CAMACHO.**—ESPECIALISTA en Partos y Enfermedades de los Niños.—Consultas de 12 a 2.—Cerro 817.

**CLINICA DE LOS DRES. CASULLA.**—Partos, Cirugía, Rayos X. Laboratorio y Aplicaciones del Radium.—Jesús del Monte 301.—Teléfono 1-1665.

**DR. GUSTAVO CUERVO RUBIO.**—Cirujano del Hospital "Mercedes".—Especialista en Partos y Enfermedades de Señoras.—Consultas de 2 a 5.—Gervasio 180, altos.—Teléfono A-6577.

**DR. RITA FERNANDEZ VALENZUELA.**—Cirugía, Partos y Enfermedades de señoras.—Amargura 88, bajos.—Teléfono F-3554.

## PARTOS

**MARIA MUÑOZ DE DESEBROCK.**—Partora.—Consultas de 2 a 4.—Jesús María 104.—Teléfono M-2410

**DR. LEDON URIBE.**—ESPECIALISTA en Partos y Ginecología.—Consultas de 1 a 4 en la Clínica de San Rafael y Mazón.—Teléfono A-2162

## ENFERMEDADES DE LA PIEL

**DR. V. PARDO CASTELLO.**—EN-

fermedades de la Piel y avariosis. Enfermedades venéreas. Tratamiento por los Rayos X.—Inyecciones de Salvarsan.—Prado 98.

**DR. EMILIO JANE.**—ESPECIALISTA en las enfermedades de la Piel, Sífilis y Venéreas del Hospital "San Luis", en París.—Consultas de 1 a 4.—Campanario 43, altos. Teléfono A-1743 y A-2208.

**DR. J. A. FERIA.**—ENFERMEDADES Nerviosas Internas, Piel, Aparato genito urinario. Tratamiento especial para tuberculosos.—Consultas de 1 a 4.—Lamparilla 33.—Teléfono A-1262 y A-3401.

## ENFERMEDADES DE LA SANGRE, VIAS URINARIAS, VENEREAS Y OTRAS ENFERMEDADES SECRETAS.

**DR. EDUARDO BORREL.**—EX-Director del Hospital de San Lázaro y médico de leprosos. Enfermedades de la sangre.—San Lázaro 386.—Teléfono A-0323.

**DR. F. H. BUSQUET.**—CONSULTAS y Tratamientos de Vías urinarias y Electricidad Médica.—Rayos X. Alta frecuencia y corrientes.—Consultas de 12 a 4.—Manrique 66.—Telf. A-4474.

**DR. R. CHOMAT (PADRE).**—TRATAMIENTO especial de la Avariosis, Herpetismo y Enfermedades de la Sangre, Piel y Vías genito-urinarias.—Consultas de 1 a 4.—San Lázaro 114, altos.—Teléfono A-1340.

**DR. FELIPE GARCIA CARIZARES.**—Profesor de la Universidad.—Especialista en enfermedades de la Piel.—No hace visitas a domicilio.—Consultas: Lunes, miércoles y viernes, de 3 a 5.—Reina 97, altos.

**DR. MANUEL GONZALEZ ALVARIZ.**—Cirujano de la Asociación de Dependientes.—Especialista en vías urinarias y Enfermedades venéreas.—Consultas: Lunes, miércoles y viernes, en Monte 400.—Domicilio: Correa 54.—Teléfono 1-2513.

**DR. E. PERDOMO.**—VENEREO. Sífilis, Hidrocele, Estrechez de la orina, Inyecciones intravenosas.—Consultas de 1 a 4.—Jesús María 33.

**ENFERMEDADES DE SEÑORAS Y NIÑOS.**  
**DR. PEREZ LERENA.**—MEDICO Cirujano.—Especialista en enfermedades de señoras y niños.—Consultas de 12 a 2.—Gervasio 86, altos.—Teléfono A-6672.

## ENFERMEDADES DE LA PIEL

**DR. ENRIQUE DEL REY.**—CIRUJANO de la Quinta de Salud "La

Balcer".—Enfermedades de se-  
ñoras.—Consultas de 1 a 3.—San  
Jose 47.—Teléfono A-2001

## CIRUJANOS DENTISTAS DE LA HABANA

**NUEVA OFICINA DENTAL.**—Abierta para la culta sociedad cubana.—Curación de nervios sin los prolongados cáusticos. Orificaciones de oro macizo en 20 minutos y sin las molestias de la tela de goma.—Dentaduras sin paladar.—Planchas de oro y de aluminio. Puentes higiénicos sin coronas. Acero en extracciones cimientos gratis.—San Lázaro sin dolor y cocaína. No hay esperas de turno. De todo trabajo es responsable el profesor, por ser cienteados por el mismo. Reconocimiento. 308.—Teléfono M-9520.

**DR. GUILLERMO SOPO.**—SISTEMA Dentario.—Rayos X, etc.—Consultas de 1 a 5.—Hora fija.—Acosta 74, altos.—Teléfono A-8453

**DR. JOSE DE J. YARINI.**—CIRUJANO Dentista.—Especialidad en las enfermedades de las encías.—Piorrea alveolar por medio de inyecciones.—Hora fija para cada cliente.—Galiano 52.—Teléfono A-3843.

**SANATORIO ANTITUBERCULOSO** De los Dres. C. M. Desvergne y Eugenio Abo. Capera. Quinta de "San José" (Arroyo Apolo). Ausente el doctor Desvergne, tiene la Dirección de todos los asuntos del Sanatorio el doctor Abo. Consultas diarias de 2 a 4. San Nicolás 27. Teléfono A-1666

**MARQUES Y CARRION** (Corredores) Cuba 32, de 3a 5 exclusivamente

**ES INUTIL QUE SE MOLESTE MIENTRAS NO USE EL PETROLEO CRISTALIZADO "LARY"**

**NO SE LE QUITA LA CASPA SE VENDE EN "ROMA", DE PEDRO CARBON, O'REILLY 54, ESQUINA A HABANA. HABAMA.—CUBA.**

**URASEPTINE ROGIER** Antiséptico urinario ARTRITISMO = GOTA = REUMATISMOS

**Conservatorio FALCON**

— DE —  
**MUSICA DE LA HABANA**

**AGUILA 71, ALTOS, TELEFONO A-2335.**

## EL REMEDIO SELECTO.

Singular, pero verdadero, es el hecho de que la mayor parte de las enfermedades de la edad madura y de la vida avanzada, se deben a los esfuerzos que hace el sistema para purificar la sangre. Sin embargo, a causa de la debilidad del hígado, de los riñones y de los intestinos, estos bien intencionados esfuerzos son, frecuentemente, en vano, y vidas que podían prolongarse por muchos años de felicidad, se extinguen. Había pocos remedios, mejor dicho ninguno, con que se pudiera contar para impedir o vencer este estado; pero durante la última década hemos hecho progresos. La verdad es poderosa y prevalecerá. Quizás ningún remedio hasta hoy conocido a la ciencia médica, es tan eficaz para purificar la sangre por medio de su acción en las funciones excretorias del cuerpo, como la **PREPARACION DE WAMPOLI** que pronto disipa y vence los síntomas tan conocidos y peligrosos de sangre impura y torpe circulación, como son: ánimo cansado y línguido, dolor de cabeza, debilidad del estómago acompañada de náuseas, etc. Es tan sabrosa como la miel y contiene una solución de un extracto que se obtiene de Higueros Puros de Bacalao, combinados con Jarabe de Hipofosfitos Compuesto y Extracto Fluido de Cerezo Silvestre. Produce alivio en muchos casos que se abandonan como incurables, y la razón que hay para ello consiste en su efecto sobre el proceso digestivo y de asimilación, su acción sobre las impurezas de la sangre, y la potencia natural que tiene para vitalizar y reconstruir todo el sistema. El Dr. Hernando Seguí, Catedrático de la Facultad de Medicina y Farmacia de la Universidad de la Habana, dice: "Empleodiarmente la Preparación de Wampoli, obteniendo un resultado muy superior al de cualquiera otra preparación análoga." De venta en las Boticas.

## PARA LAS DAMAS

A CARGO DE ESTELA ARZA  
La correspondencia a 17 y C. Vedado.

## CONSULTORIO

C. G.—Central "Reforma".—Recibi su certificado y le enviare su encargo. Gracias.

Azucena Blanca—Agramonte.— Si señorita, con muchísimo gusto le contestare. No soy partidaria de cremas y ungüentos para el cutis, regularmente todos los barros, eczemas y espinillas que salen en la cara, obedecen, o bien a trastornos digestivos o a impurezas de la sangre y esto es lo que hay que combatir.

Si obedecen a padecimientos intestinales, lo primero que tiene que hacer es pedirle a su médico el laxante que le prebe, suprimir toda clase de carnes y grasas, así como los picantes, someterse por algun tiempo a un régimen vegetario para su alimentación. Coma frutas, con preferencia, muchas naranjas.

El aceite de olivas tomando una cucharadita en las mañanas, da buenos resultados e igualmente la miel de abejas, que tiene también la propiedad de ser un buen depurativo de la sangre. Si con este tratamiento no obtiene resultado, debe de hacerse un análisis de la sangre, para saber qué arroja, y en este caso su médico sabrá recomendarle algo eficaz.

Puedo recomendarle una buena crema para la epidermis, si usted me envia su dirección postal.

Tritani y Tamia.—Fomento.—Van contestadas sus preguntas por el orden de su carta.

1.—Lo más natural y más correcto (si el caso es serio), es que su prometido interese de sus padres, primero y si no los tuviera, de alguna otra persona de representación, haga la petición formal a los padres de la joven. Y si el novio no quiere molestar a nadie y es decidido, y tiene verdadero interés en cumplir su palabra, puede hacerlo personalmente, con todo el entusiasmo que el amor de su amada le inspire. Y si se la niegan, y como antes le digo ha de cumplir, puede solicitar del Juzgado el depósito de la muchacha ( si ésta es mayor de edad), que en caso contrario, no le queda otro medio que esperar este tiempo.

Con muchísimos buenos deseos le describiria el traje que usted me pide, pero resultaria muy largo mi trabajo, mándeme su dirección y lo hará particularmente. En la actualidad vienen a BOHEMIA los últimos modelos, busque con interés la revista y siempre hallará algo que le guste, en modas.

Ibona.—Santiago de Cuba.—Gracias a la amabilidad de la casa Giral, he sabido como puede limpiar el teclado de su piano con algo práctico.

Blanco de España y alcohol. Para la madera, cualquier líquido de dar brillo a los muebles le sirve. Si lo necesita y no los hay ahí, escribame y se lo enviare.

Ofeia.—No conozco esa agrupación que me cita; dígame en que número de la citada revista lo vió, para poder hacer algunas averiguaciones. Y entonces le contestaré con más precisión.

Lesbia.—No podría encargarme de mandarle hacer el abrigo, por temor a que no quedara bien, pero si con mucho gusto se lo compraré hecho.

Para su traje negro es propio al charmeuse, georgette, tafetán, crepé de China o jersey.

Mándeme su dirección y le mandaré muestras de estas telas y precios. No tema molestar que le atenderé con verdadero interés.

**MIGUEL F. MARQUEZ**  
**Y RODOLFO CARRION**

Corredores.

**CUBA 30, DE 3 A 1. TELEFONO A-8450**  
**COMPRAN Y VENDEN** fincas rústicas y urbanas.  
**Dinero en hipoteca al tipo más bajo, con la mayor prontitud y reserva.**

cerveza inglesa "Cabeza de Perro"

**DOG'S HEAD GUINNESS**

la única cerveza negra verdad conocida en el mundo entero.



Cortarse un callo significa estar media hora o más en una postura incómoda; sufrir el dolor que produce la cuchilla y exponerse a contraer una grave infección. Todo para que a los dos días el callo haya crecido de nuevo y esté más adolorido y duro que antes. En cambio, bastan tres gotas de **Wampoli**, para arrancar de la raíz los callos, sin la más leve molestia, el peor de los callos. ¿Qué sistema prefiere Ud.: la cuchilla martirizante que no le da alivio y que puede costarle hasta la misma vida, o **Wampoli** que le extirpa los callos radicalmente y no le cuesta sino unos pocos centavos?



**El Hombre Vigoroso es el Hombre Supremo**



**HIERRO NUXADO**

3 Millones de personas lo toman para fortificar la sangre y los nervios

Tome un NIP. En las cervezas NIP.



# LAS TRANSFERENCIAS

BILLETES DE LA LOTERIA NACIONAL EN  
TODAS CANTIDADES.

## A LOS DEL CAMPO

Hagan sus pedidos a esta casa y serán bien servidos

## A LOS COLECTORES

PARA LOS MESES RESTANTES DEL AÑO PAGO  
LOS CARGAREMOS MAS QUE MIS COLEGAS

# FRANCISCO MARTINEZ

### TROCADERO 63 B.

### ENTRE SAN NICOLAS Y GALIANO

### HABANA TELEFONO A-4192

## PARIS ELEGANTE

En relación a la cultura. Gran sombrero blanco de fieltro con una lazo. La capa amplia y sencilla completa este traje.

Los guantes se exigen tanto para los trajes sastre como para los de trazo corto. Cortos o largos, según lo requiera el traje, de piel blanca o son siempre elegantes. Los cortos, para trajes de estilo sastre pueden tener los corchillos del mismo color que el del traje.

Los zapatos de medio corte son los más apropiados para la estación actual. La piel oscura y la gamuza. Continúa en pugna el tipo francés con el inglés. Para el día usárese el tipo francés y para trajes de más vestir y de noche el tipo inglés de punta fina.

En los que se usen para calle se ven mucho los perforados con adornos en relieve.

Las medias de tul y de malla dominan por completo. Desde el tamaño pequeño al excesivamente grande. Mientras más caladas más bonitas las medias.

Los colores más en moda son carmelita, toupe y negro. Las faldas cortas y estrechas permiten lucir la pierna puramente calzada con la media que deja ver la piel tanto que en muchos casos se anda que haya media.

No es antielegante la media oscura, del color del traje y el zapato más claro. Por lo contrario puede llevarse y se ira muy bien. También puede elegirse para el color de la media, el tono del adorno del vestido.

Nada más encantador que una noche en el gran salón del hotel de moda. Las luces, el bullicio, el lujo, la música, esa barahunda entonada que vibra en un pedazo de mar donde el hombre vivo, en silencio, rueda de banco en banco, donde se agita esa miseria moral que hace asomar a nuestros ojos lágrimas arrancadas de lo más profundo del alma. Me siento sentimental, y así todo, con más necesidad que nunca, entro en el hotel me rodea la obligación de conversacional de modas y acallando un momento mi corazón, me siento sola en una mesa donde forma un ángulo el salón.

¡Cuanta belleza! ¡Cuanto refinamiento! ¡Cuanto arte sentido! Sentido sí, porque no puede ser de otro modo, ese paso rítmico, lento, con que hacen su aparición las mujeres, y el distinguido porte de los caballeros. La música llega suave a mis oídos, una danza morosa de Albiniz o Granados, y vece a distancia la figura gentil de la bailarina que se destaca en contorsiones lascivas, con lo que atrae la atención de la concurrencia.

Signa mi fox, un tango y las gentes se levantan y se dejan llevar por las cadencias de las notas, momento que aprovecho, abstraída, en el desempeño de mi misión.

La variedad en los trajes es grande. Miro y quedo absorta. ¿Van vestidas las señoras? ¿Van desnudas?

Casi podría decirse que van más desnudas que vestidas. Así es la moda. La ausencia total de tela en la espalda y en los brazos, y lo corto de la falda, hacen lucir primoros de la mujer que adquiriéndole por el lado artístico, belleza emocional y sublima la línea, que codicra el artista.

Y voy a lo mío. El tul tiene predilección y bien ganada, su vaporosidad lo hace imprescindible en los trajes de noche.

La doble falda, de una, dos o tres capas, en tonos distintos da la sensación de ver una ninfa donde hay una mujer.

Los ojos brillantes, en hilos, sirven para sostener la falda. El bordado de seda ha hecho su aparición, y si es bordado en oro o plata, doblemente.

Una elegante lleva un lindo traje de brocado azul, matices bordado en oro, que consiste en una falda drapada, y que subía delante hasta cubrir el busto por detrás la espalda descubierta, cruzada por dos hilos de perlas que sostiene la falda.

Otra, encantador, lleva una linda joveneta. Sobre el fondo de tul de plata llevaba en cada cuatro sobre faldas en forma de pios de tul, en colores, una coral, otra azul pavo, otra violeta y sobre todas, una de un color azul de cielo. El efecto era soberbio, la blusa de tisa de plata, con una entrecintada de flores en la cintura, la linda joven parecía realmente una ilusión, si esta fuera tangible.

Y entre el bullicio, oscuridad, salí Mimi, a pensar otra vez en las misterios de la calle.

MME. PAPILLON.

ES INUTIL QUE SE MOLESTE  
MIENTRAS NO USE EL PETROLEO CRISTALIZADO

"LARY"

NO SE LE QUITA LA CASPA  
SE VENDE EN "ROMA",  
DE PEDRO CARBON,  
O'REILLY 54, ESQUINA A HABANA.

## AGUA PLUTO EL PURGANTE DE LAS AMERICAS



AGUA PLUTO es el laxante ideal. No hay estorbo para la digestión—nótese ni sed. AGUA PLUTO lava todo el pasaje digestivo y eliminativo, suave, pero eficazmente, restaurando la salud y la actividad normal.

No sólo PLUTO quita la indigestión, sino que por todas partes los médicos lo prescriben para dolor de cabeza, estreñimiento crónico, trastornos de los riñones, hígado y estómago. Dosis: Un vaso para vino bien diluido en agua, caliente con preferencia.

French Lick Springs, Ind., E. U. A., de donde viene el AGUA PLUTO, es el más delicioso de todos los lugares saludables del país.

Allí se embotella PLUTO y se vende en todas las droguerías.



### Las mujeres bellas

de la sociedad durante los últimos setenta años han confiado en él para conservar su apariencia distinguida. El suave, refinado perlado blanco cutis que es instantáneamente es siempre fuente de lisonjeos comentarios. DS 12

Crema Oriental de Gouraud  
Ferd. T. Hopkins & Son, New York

## En el balneario

su suya, y estiliza y depura, a la vez que las intensifica, las emociones de la vida.

Esta noche hay un gran baile en el balneario. Las mujeres, llenas de júbilo, se han atachado con sus más espléndidas galas. Ríen y saltan. La señorita que lee sigue en el jardín, leyendo su libro amigo. Cuando el baile comienza, ella retornara y, tranquilamente, sin risotadas nerviosas, ve flirtear sencillamente, llena de su misma, también distraída, la fiesta, entregándose con emoción a las delicias de Terpsicore.

Roberto Blanco Torres



EL JARDIN MAS GRANDE Y MEJOR DE CUBA ES

## El "Clavel"

La casa más reputada para Bouquets de novia, Coronas, Ramos y toda clase de trabajos y flores.

Semillas de flores y hortalizas propias para el clima de Cuba. Especialidad en rosales, plantas de salón, árboles frutales del País y árboles de sombra para Parques y Paseos

Pida catálogo ilustrado gratis de 1919-1920  
ARMAND Y HERMANO

TELEFONOS: 1-1858 e 1-7029.

Oficina y Jardín:  
GENERAL LEE Y SAN JULIO.  
MARIANO.

## BANCO ESPAÑOL DE LA ISLA DE CUBA

FUNDADO EN EL AÑO 1866. CAPITAL: \$2,000,000.  
DECANO DE LOS BANCOS DEL PAIS.  
DEPOSITARIO DE FONDOS DEL BANCO TERRITORIAL.  
OFICINA CENTRAL: AGUIAR 81 y 83.

SUCURSALES EN LA MISMA HABANA

Galiano 128.—Monte 202.—Oficio 42.  
Belascoain 20.—Rigido 4.—Prado 122.

SUCURSALES EN EL INTERIOR

Santiago de Cuba	Manzanillo	Bases	Vaquías
Cienfuegos	Guantánamo	Nuevas	Habana
Cárdenas	Ciego de Avila	exedias	Placetas
Matanzas	Holguín	anchuelo	Morón
Santa Clara	Cruces	Encarnación	Santo Domingo
Pinar del Río	Bayamo	Mariano	S. A. de los Baños
Santiago de Chile	Yaguajay	Artemisa	Victoria de las Teras
Sancti Spiritus	Amajual	Colón	Mayarí
Sancti Spiritus	San Juan de Reyes	Clma. Solano	

Se abren para el público los bancos. Se expiden cartas de crédito. Clientes. Se abren para el público los bancos. Se expiden cartas de crédito. Clientes.



## ¡Alegria!

Madre feliz, niño jovial... todo irradiado alegría en este grupo rebosante de salud. Por acaso V. doctor, está afectado por una enfermedad o le está alguno de su familia. Sufre usted, y si se trata de una dolencia causada por empobrecimiento de la sangre o agotamiento nervioso, anime, y decídase a conseguir la alegría de la salud, tomando los

Pildoras Rosadas del Dr. Williams

que el purificar la sangre normalizan las funciones nerviosas y hacen que todo el cuerpo sea reanimado por el caudal de sangre caliente y nutrida de pildoras rosas que las Pildoras Rosadas del Dr. Williams producen. Dan Salud, Fuerza, Vigor, ALEGRIA



## Para Dolor en el cuello

TORTICÓLIS

Dolor en el cuello. Wintógeno (Crema de Huxley) aliviara Ud rápida y seguramente de los calambres y dolores musculares y nerviosos.

Además de su acción rápida y segura contra el dolor, tiene un olor agradable y no contiene grasas ni materias irritantes.

Nada mejor contra el Reumatismo, Gátrica, Neuralgia, y contra toda afección dolorosa.

## WINTÓGENO Crema de HUXLEY ALIVIA EL DOLOR

LES RECOMENDAMOS: La Pasta Dentífica del Dr. Benz, a base de Tyrol. Absolutamente alcalina. Pídala en casa de Hierro, Obispo 68 o escribiendo al señor A. Sánchez, Apartado 1915, Habana.

Vale 20 cts. el tubo, con mayor cantidad que sus similares.



Tel. A-8733

**SECRETOS DE BELLEZA DE ELIZABETH ARDEN, DE PARIS Y NEW YORK.**  
 Productos de famosas fórmulas francesas.

Oiremos las últimas producciones de Miss Arden, tales como: Baños para embellecer los ojos. Tratamiento científico e infalible para hacer desaparecer las espinillas y los excesos de grasa de la cara. Polvos para todas las complexionés y polvos de Talo, que son los mejores que se importan en Cuba. Crema y Tónico para lavarse la cara. Jabón para el baño. Arbolol en pasta, en lápices dorados al fuego; en líquido y con grasa para cutis demacrados, secos. Sombrador y embellecedor de los ojos, de las cejas y de las pestañas.

Deodorante, para exceso y mal olor del sudor. Depilatorios para las axilas y los vellos de la cara. Shampoo para rubias y triginetas. Tónicos para el cabello. Pomada contra la caspa. Loción Lila para sostener los polvos en cutis grasientos, en todos los tonos. Pasta dentífrica.

**EN LA PELUQUERIA DE COSTA**

Industria 119. Teléfono A-8733 y A-7034. la peluquería de moda para señoras y niños, donde se confeccionan toda clase de postizos y pelucas y se confeccionan peinados de todas las épocas, están a la venta estos famosos específicos de Miss Arden.

Depósito principal de la Tintura "Pilar". Escríba al Apartado de Correos 1015 o a la Casa de Hierro, Obispo 68, Habana, solicitando el folleto "EN POS DE LA BELLEZA".

**Un frasco de AGAR - LAC**

ha sido considerado por muchos años y por multitud de personas, como el mejor amigo del hogar.

A este eficaz laxante debe mucha gente su salud y su felicidad.

Use AGAR - LAC: laxante inofensivo que no crea hábito.

**ANUNCIESE EN "BOHEMIA"**

**GLICEROFOSFATO Granulado ROBIN**  
 GLICEROFOSFATO de CAL y de SODA  
**El solo Fosfato asimilable y QUE NO FATIGA el ESTÓMAGO.**  
 ADMITIDO en todos los HOSPITALES de PARIS  
 Inteligible contra el Raquitismo, Debilidad de los Huesos, Crecimiento de los Niños, Amamantamiento, Preñez, Neurastenia, Exceso de Trabajo, etc. Muy agradable de tomar en un poco de agua ó de leche. Para los Diabéticos se prepara bajo la forma de comprimidos.  
 VENTA al por Mayor: 43, Rue de Valenciennes, PARIS. — Al por Menor: En las Farmacias de toda España.



**¡QUE ZAPATOS TAN CHQUITOS USA UD!**  
 Sí, des de que baño mis pies con TIZ los uso dos tamaños más pequeños.

Pies ardientes, hinchados y delicados no le permiten usar zapatos elegantes. Bañe sus pies con "Tiz" y verá el resultado. Podrá usar zapatos más pequeños y más bonitos. "Tiz" hace desaparecer en pocos minutos el dolor de los callos y juanetes. "Tiz" quita la hinchazón y limpia los poros. Compre una cajita de pastillas de "Tiz" en la farmacia por pocos centavos y goce en refrescar sus pies como lo hacen miles de hombres y mujeres hoy en día.

¿Es usted comerciante?  
 ¿Es usted industrial?  
 ¿Es usted persona que desenvuelve sus actividades en el mundo de los negocios?

Pues ignálese en seguida en el CONSULTORIO JURIDICO MERCANTIL, donde por una módica cuota de DOS, CINCO o DIEZ pesos mensuales tiene buenos Abogados para que lo aconsejen y defiendan y una Oficina que se hace cargo de todas sus reclamaciones ante las dependencias del Estado, Provincia y Municipio.

Director: Dr. José Manuel Carbonell, Abogado.  
 Secretario: Dr. Angel Alberto Giraudy, Abogado.  
 Administrador Gerente: señor Andrés R. Campiña, Perito Mercantil.

Oficinas: Obispo 56, (altos). Teléfono: M-2429. Cable: LETRAS  
 Telégrafo: ARCAMPIÑA.  
 Horas de Despacho: De 2 a 5 p. m.  
 Solicite nuestro prospecto.

**Tintorería Pons**

NEPTUNO NUMERO 49.  
 Visite nuestra Exposición.  
 Especialidad en el teñido de toda clase de telas, Vestidos, Encajes y Adornos.

SE IGUALAN COLORES A LA MUESTRA  
 TELEFONO A-6149.

**CAJA DE AHORROS DEL Banco Internacional**

Cuba agradecerá a todos sus hijos que hagan economías para los años venideros.

CASA GENERAL: MERCADERES Y TENIENTE REY HABANA  
 SUCURSALES EN TODA LA NACION

**DANDERINA**



¿Sabe Ud. cuál es el secreto de un bonito peinado? Tener la superficie del pelo limpia. ¿Y sabe Ud. cuál es el único medio que existe para limpiar la superficie del pelo? Frotarla con una esponja o una toalla mojada en DANDERINA. El resultado es instantáneo y sorprendente. El cabello se torna de grasoso en limpio, de opaco en brillante y de áspero en suave, a la vez que adquiere un singular aspecto de abundancia. Con el pelo así, cualquier peinado luce de modo extraordinario.

DANDERINA es, además, el mejor tónico conocido y el remedio por excelencia para curar y prevenir la caspa y la calvicie. Si Ud. quiere que su pelo esté siempre fuerte, sano y hermoso, use DANDERINA.

GRAN HOSPEDAJE HABANA. Estrella Núm. 185. — Comodas, ventiladas y elegantes habitaciones, alumbrado eléctrico. Hay lujosas accesorios independientes, entrada a todas horas, y precios módicos. — No olviden: Estrella Núm. 185, esquina a División. — Teléfono M-1702.

DR. PASTOR DE LESCURA. — Cubano Dentista. — Especialista en niños. — Consulta ordinaria: de 7 a 7. Consulta especial: (hora fija): de 1 a 5. — Amistad Núm. 35. — Tel. M-04. — Habana.

PARA ECZEMA, ERISIPELA, SARNA  
**PURIFINA**  
 MALES DE LA PIEL  
 EN TODAS LAS BOTICAS  
 J. HICKMAN MFG. CO. NEW YORK

**Eugenio Alvarez**

micas, pues estas circunstancias nos habrán enseñado a vivir de realidades presentes y no de fantásticos futuros ilusiones.

—Y a usted en particular, señor Alvarez, ¿qué efecto le ha producido la moratoria?

—Ojalá usted este cuenterito que me refirieron hace años. Después que entre los muchos que murieron a consecuencia de las mas grandes inundaciones de Sevilla, hubo uno que por sus virtudes y vida cumplir le cupo en suerte ir a la gloria. Al llegar a las puertas de la mansión celestial, se encontró con el legendario y santo Portero, el cual hallándose en aquellos momentos muy atareado, le invitó a que, mientras le buscaba el sitio que tenía reservado, se deleitase paseando por los jardines, que, es fama, circundan la Eterna Morada. Hizo así el recién llegado y en una de sus alamedas tropezó de manos a boca con un anciano de largos y plateados barbos, quien también por ahí se solazaba. Saludólo el anciano y con el aire de bienaventuranza propio de los elegidos le preguntó por la causa que le había privado de la vida terrenal, replicándole nuestro hombre que había sido el desbordamiento del Guadalquivir. Parece que esta respuesta interesó al barbaudo y venerable personaje, pues hizo que el andaluz le refiriese todos los detalles de dicha inundación. Así lo hizo y fue contando como el primer día el agua había cubierto la Alameda de Hércules, elevándose el segundo a la altura de la Torre del Oro y como el tercero había rebasado muchas brazas por encima de la famosa Giralda.

Estos detalles, capaces de poner los pelos de punta a cualquier mortal, parece que no causaron en el ánimo de su interlocutor el asombro que el narrador esperaba, por lo que, un poco corrido y extrañado, giro sobre sus talones y dando las espaldas al incommutable anciano fuese en busca de San Pedro, a quien preguntó, admirado, el nombre de ese extraño personaje, que tan poca importancia concedía a una catástrofe de aquella naturaleza. Sonrioso San Pedro con expresión beatífica y le contestó: A buena parte ha ido usted a hablar de inundaciones: ¿ese es Noé?

Así terminó el señor Alvarez su interesante y amena charla con nosotros y con unas gracias repetidas y un afectuoso apretón de manos nos despedimos de este simpático moiciero sportman, que los pocos nos sabe de cuestiones económicas que de "pedigrés" de pursangs. — ¿Y qué hay de carreras de caballos—le gritamos ya casi dentro del ascensor.

—Muy bien, muy bien, nos contestó; la próxima temporada va a ser muy interesante, por mi parte me estoy preparando para ganar algunos de los premios. ¡Ah!, no olvide jugar a mi caballo "Frasquito" cada vez que corra. Este invierno va a resultar inencontrable. ¿Y nosotros, mientras venimos camino de la redacción a poner en limpio estas cuartillas, pensamos que hombres como éste, alegres y optimistas, sanos y fuertes de cuerpo y de espíritu, son los que pueden llevar a un país a las cumbres del bienestar y del progreso.

J. A. FERRIOL.

**N. GELATS Y Co.**

OPERACIONES DE BANCOS EN GENERAL, CAJAS DE SEGURIDAD Y DEPARTAMENTO A CAJAS DE AHORROS.

HABANA

Aguilar núm. 106 y 108

**EL REUMATISMO ES UNA DOLENCIA LOCAL DROGA O LO CURAN**

Una simple fricción con Aceite de San Jacobo alivia instantáneamente el dolor y la rigidez de los músculos.

No continúe usted incurriendo en el grave error de tomar drogas para el reumatismo. Esta es una simple dolencia local. En cincuenta casos no hay uno que necesite tratamiento interno. Lo que debe hacer usted es frotarse la parte afectada con el antiguo e infalible Aceite de San Jacobo. En menos de medio minuto, quedará completamente aliviado. Es esta una preparación suave, penetrante e inofensiva que jamás dea de producir sus efectos y que nunca irrita ni mancha la piel. Hace desaparecer como por encanto el dolor y la rigidez de músculos y coyunturas; cura radicalmente la ciática, el lumbago, el dolor de espaldas y las neuralgias, y reduce con gran rapidid a la hinchazón de las articulaciones.

No se deje usted vencer por el reumatismo! Compre inmediatamente en cualquier botica un frasco del precioso Aceite de San Jacobo y en un momento se verá libre de ese martirio. No existe remedio más seguro y digno de confianza. Ensáyelo usted y se convencerá.



En la Playa

En la playa también tienen más importancia que el uso de Delatone. Permite libertad en los movimientos, así como la satisfacción propia de una buena patineta. Pero, en cualquier ocasión, las Delatone protegen a los bañistas contra de los molestos efectos de las radiaciones ultravioleta.

**DEL-A-TONE**

Es una preparación científica, fabricada por patentes en Suiza, con el objeto de proteger con seguridad el color de la cara, cuello y brazos.

Las especialistas de belleza recomiendan Delatone, porque deja la piel sana, aterciopelada y brillante.

La aplicación de Delatone en Suiza. Con cada patineta van las instrucciones sencillas.

De venta en las Farmacias, Droguerías y Perfumerías.

Shelfield Pharmaceutical Co., 239 South Wabash Avenue, Chicago, E. U. A.

Representante: R. A. Ferrerías, Habana. Campesano 98.

**PIDA "RON ALMEIDA"**



DIRECTORIO PROFESIONAL

DOCTORES EN MEDICINA

DR. J. GARCIA RIOS.—CIRUJANO y Oculista.—Clínica del... (text continues)

DR. IGNACIO CARDONA.—MEDICO Cirujano.—Consultas de 12 a 2.—Teléfono A-1110...

DR. FRANCISO J. DE VELASCO.—Enfermedades del corazón, pulmones, nerviosas, piel y venereofobias.—Consultas los días laborales...

HECHOS, NO PALABRAS.—CURACIÓN por Contratos en el Gabinete "Athaus" de las siguientes enfermedades...

DR. CARLOS ENRIQUEZ.—MEDICO Cirujano.—Medicina en general.—Reira 124.

ANÁLISIS DE ORINAS.—COMPLETO, \$200 m. o. Laboratorio Analítico del doctor Emiliano Delgado...

DR. EUGENIO ALBO CABRERA.—Director del Sanatorio Desvergné-Abio. Especialidad. Enfermedades del pecho.

DR. ANTONIO MARIA VALDES Dapena.—Médico Cirujano.—Catedrático de la Escuela de Medicina.—Consultas de 3 a 5...

DR. RAFAEL MORENO Y DIAZ PIMIENTA.—(Médico Cirujano)—Especialista en Enfermedades de mujeres y niños.—Cuba 24.—Guira de Melena.

OCULISTAS

DR. J. M. PENICHER.—ESPECIALISTA en las enfermedades de los Ojos, Nariz y Garganta.—Horas de consulta. De 9 a 11 a. m. en su Clínica, en San Rafael y Ma...

306.—Teléfono A-212.—De 11 a 1 p. m. en la noche.—Tel. A-726. Teléfono para el F-102.

CIRUJANOS DENTISTAS

DR. ROBERTO ROMAGOSA.—Cirujano Dentista.—De las facultades de Harvard y Habana... (text continues)

DR. B. MARIHAL.—CIRUJANO Dentista.—De la Universidad de Colombia, Facultad Médica de Costa Rica y Universidad de la Habana...

DR. EMILIO BARRENA.—Cirujano Dentista.—Especialidad en trabajos de puentes e inserciones de oro y porcelana.—Teléfono A-6821...

DR. E. ROMAGOSA.—ESPECIALISTA de la Universidad de Pensylvania. Exclusivamente puentes y coronas... (text continues)

DR. A. AMUNDARRAIN.—CIRUJANO Dentista.—Especialidad en extracciones sin dolor y dentaduras postizas.—Consultas diarias. Teléfono M-2949...

DR. JUAN B. SED.—ODONTOLÓGICO.—Cirujía Dental.—Afecciones de la boca.—Tratamiento rápido garantizado... (text continues)

COMADRONAS FACULTATIVAS FLORINDA SANTA CRUZ DE Oviedo, vinda de Jagrenaux. (Partera)—Factoría 70-B. (bajos). MARIA REGLA MOLINER.—(COMADRONA)—Teléfono A-1849.

MARIA REGLA MOLINER.—COMADRONA.—Consultas de 1 a 3.—Campanario 235 A (bajos).—Habana.—Teléfono A-9193.

SRA. NIEVES F. FELIU RUIZ.—COMADRONA.—Alumna de la Escuela de Medicina.—Habla francés e inglés, San Rafael 291, altos.

ABOGADOS Y NOTARIOS

DR. MARIO DIAZ IRIZAR.—ABOGADO.—Director de la Oficina de la Unión Internacional Americana para la protección de Marcas de Fábrica y de Comercio.—Trocadero 55.—Habana.—Teléfono: A-3538.

JOSE R. CANO.—ABOGADO.—Campanario 104.—Teléfono A-7141.—Habana.

RODOLFO ARMENGOL.—NOTARIO.—Aguar 78.—Teléfono A-2376.—Habana.

ANUNCIOS VARIOS

VIENTRE PENDULO O ABULTADO.—El abandono del vientre no sólo es ridículo, sino que origina graves enfermedades: nuestra faja especial reduce, hace eliminar las grasas y vuelve el cuerpo a su esbeltez natural...

LA PRINCESA.—CASA IMPORTADORA de Sedería, Ropa, Perfumería y Quincalla, de Méndez y Hermano.—Compostela y Jesús María.—Teléfono 534.—Habana.

ACADEMIA NACIONAL DE ESTUDIOS comerciales.—Solicite informes y le enviaremos las pruebas que garantizan el éxito de nuestro sistema para la enseñanza.—Sol 109.—Teléfono: A-8632.

CARMEN MONTEMAR.—PROFESORA de Piano del Conservatorio de París.—Campanario 30, (altos).—Habana.

LA CASA DE PRENDES.—EL MAS antiguo taller de joyería, Villegas 31 entre Obispo y O'Reilly.

ROMAN FUENTES.—BARNIZADOR.—Me hago cargo de cualquier trabajo en muebles, por finos que sean.—Se envasan muebles.—Estrella 33, entre Angeles y Rayo.—Habana.—Teléfono M-9485. Compra y vendo muebles.

ACADEMIA PARISIEN "MARTI".—Corre, Confección, Sombreros. Directora: María Zamora Castiblanco.—Clases diurnas y nocturnas y va a domicilio. Dos horas clases diarias, \$5; alternas, \$3.—Se preparan alumnas para el profesorado con opeon a título de la Central "Marti".—Se admiten internas.—Cerro 649, altos.

LABORATORIO RECIO.—PRADO 115.—Teléfono A-2939. Productos Biológicos, Análisis Clínicos. Sueros, Vacunas, Arte Vacunas. Cultivos vivos de Bacillus Bulgaros.

Acidos en el Estómago causan Indigestión

Como Tratar Gas Producido, Acidez y Dolores.

Autoridades médicas manifiestan que casi nueve décimas partes de los casos de aicciones del estómago, indigestión, acidez, agruras, gas, hinchazón, bascas, etc., son debidas a un exceso de ácido hidrocloreico en el estómago y no como algunos creen que es debido a una escasez de jugos digestivos...

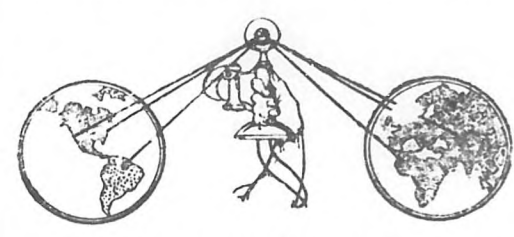
No se necesitan digestivos artificiales en tales casos, además que pueden hacer un verdadero daño. Haga la prueba de dejar a un lado todo digestivo auxiliar y en lugar de ellos, con cualquier drogaista adquiera unas cuantas onzas de Magnesia Bisurada y después de las comidas tome una cucharadita de ella disuelta en un cuarto vaso de agua. Esto armoniza el estómago, previene la formación de ácido en exceso y hace desaparecer acidez, gas o dolor. Magnesia Bisurada en polvo o en forma de pastillas—nunca en líquido o leche—es inofensiva al estómago, es muy barata y la forma de magnesia más eficiente para usos del estómago...

RECETA DE TIEMPOS DE GUERRA PARA PELO CANOSO

El pelo gris, deslustrado o marchito puede ponerse inmediatamente negro, castaño, claro, como se quiera, usando el siguiente remedio, que uno mismo puede preparar en su casa: Compre una cajita de polvo Orlex en cualquier farmacia, sin otro gasto alguno. Disolverlo en 4 onzas o sea 113 gramos de agua destilada o llovediza y con un peine, pasárselo por el pelo, siguiendo las direcciones que para mezclarlo y usarlo trae cada caja.

Puede usarse Orlex con absoluta confianza. Cada caja lleva un bono de oro por \$100.00 en garantía de que Orlex no contiene plata, plomo, zinc, azufre, mercurio, anilina, productos ni derivados de alquitrán de hulla.

INTERCONTINENTAL TELEPHONE & TELEGRAPH Co. MUSSO SYSTEM



Poseedora EXCLUSIVA del derecho de uso de la Patente Musso para telefonía y para telegrafía rápida submarina a grandes distancias.

Agente General para la Isla de Cuba: PASCUAL PIETROPAOLO MANZANA DE GOMEZ, DPTOS. 307 AL 311. APARTADO 1707. HABANA.

OFICIAL REPUBLICA DE CUBA. SECRETARIA DE OBRAS PUBLICAS

JEFATURA DEL ALCANTARILLADO Y PAVIMENTACION AVISO. Habana, 12 de Octubre de 1920. Hasta las diez de la mañana del día 12 de Noviembre de mil novecientos veinte se recibirán en esta Jefatura, calle de Cuba Núm 24 (altos), Habana, proposiciones en pliegos cerrados para la construcción sobre fundación de pilotaje de un tramo de dren y cloaca en la calle de Rastro entre Vives y Matadero, y entonces las proposiciones se abrirán y leerán publicamente...

Francisco García, Ingeniero Jefe Alcantarillado y Pavimentación P. S. R.

Cognac Moullon EXQUISITO

Anúnciese en Bohemia

EN BUSCA DE LA MUJER MAS BELLA DE FRANCIA

¿Sabe el brazo, la garganta, la espalda y la pierna para que la armonía del cuerpo se trasluzca? El jurado de artistas constituido por "Le Journal"—una docena de pintores, escultores, escritores especializados en el culto de la belleza femenina...

Estas bellezas fueron 12000. Las mayores de las candidatas tenían, por lo menos, "la belleza diabolica". Unas, altas como esas torres de marfil de que hablan las letanías budicas, alcanzaban un metro setenta y cinco centímetros...

El gusto nacional se ha inclinado hacia las posturas. La flor en capullo ha eclipsado a la rosa abierta. La plasticidad esencial ha pasado poco en la balanza, intuitivamente menos que el encanto de una sonrisa...

La mujer más bella de Francia, la segunda, la señorita Agnes Soreet ha nacido en Bavaria, de padre francés y de madre sueca. Había en Biarritz. Es una joven de 20 años...

En el retrato se veía a una jovenita de aspecto tímido, como el tono de su color. Ya entonces que, sin embargo, de la decisión del jurado si el modelo se parecía al retrato, tenía probabilidad de triunfar.

Su triunfo sobre la segunda elegida, la señorita Lucienne Guette, es la victoria del uso y sobre el color. Porque, nerviosa, enmarcada, entre estas meridional y esta boreal, es esta última la que tiene ojos ardientes, cabellos negros, tez mate y colorada...

(Traducción del francés, especial para BOHEMIA, por V. H. Tamayo.)

# LA MUJER DE SU CASA

la intelectual y moral. Que la mujer se mantenga en el progreso y en todo esta en su deber, no debe, ni debe ser su deber.

Que la mujer sea fuerte, es decir, que sea el fuerte.

Que el embarazo, parto, proporcione, cuando es en otros tiempos, la vida.

Que la mujer sea capaz para el progreso para su hogar.

Que la mujer sea fuerte y en todo esta en su deber, no debe, ni debe ser su deber. La mujer no debe ser fuerte, a menos que sea en un número de circunstancias.

Que la mujer sea fuerte más que el hombre cuando el hijo enferma, y cuando la mujer y cuando el marido.

Que la mujer no sea fuerte más que el hombre, y por consiguiente, su hijo y su marido.

Respecto a un número, no nudo, una vez el último, progreso de la mujer, se debería siempre una desventaja para la mujer, en la esfera económica y como trabajadora, desventaja que llevaba consigo más privaciones y sufrimientos, y mayor necesidad de fuerza para soportarlos. A mayor más, gozará y sufrirá más, y en cualquiera de los casos necesitará fuerza proporcional a su vehemencia.

Estas diferencias entre la mujer y el hombre están en la naturaleza de las cosas, son leyes fisiológicas y psicológicas, cuyos efectos agravados, hasta aquí injusta y cruelmente, pueden atenuarse, pero no suprimirse de manera que la mujer no necesite más fuerza para la paciencia y para el amor.

Tal es la ley a que no podrá sustraerse el porvenir; en cuanto al presente, si fuera cierta la supuesta debilidad de la mujer, la especie hubiera degenerado más que lo está en ciertas clases, y aún creemos que con dignidad se conservaría. Esto en cuanto a lo físico; que respecto a lo espiritual, la locura, el suicidio, todas las formas del extravío y de la desesperación, se presentarían en tanto número, que no sólo excederían a los desórdenes del sexo fuerte, sino que dificultasen mucho e hicieran imposible el orden en la esfera moral.

Hay otra especie de debilidad de la mujer, que afirman los más, que algunos niegan resultante, y que para otros es objeto de dudas; la debilidad intelectual.

Debemos declarar que hoy no abrigamos aquel íntimo convencimiento de la igualdad de inteligencia de los dos sexos, manifestando en "La Mujer del Porvenir". Nuevos hechos observados y una reflexión más detenida nos han inspirado dudas que sinceramente exponemos: la infabilidad no es cosa que razonablemente nadie deba conceder a otro ni reclamar para sí.

En La Mujer del Porvenir opinábamos que no convenía dar a las mujeres derechos políticos, no siendo partidarios del sufragio universal, mientras sean generales la ignorancia y la falta de dignidad, habiendo comprendido y visto que, en el voto a todos hoy en España, es dar cientos y miles de votos a unos pocos, que no suelen ser los mejores, natural era que no opinásemos que las mujeres votasen, lo cual equivaldría, por regla general, al que el marido tuviese dos votos, y si era padre, tantos como hijas mayores de edad, etc. Pero todo esto es transitorio; puede llegar, y llegará, un día en que el sufragio universal sea una verdad y una ventaja grande, como resulta siempre de la justicia, y si un día eso día queramos derechos políticos para la mujer, ¿por qué? Porque sobreponemos la cuestión moral a todas las otras; porque la esfera política es, y tenemos que sea siempre, la menos para de todas, y de caudanos que se mantuviera a conveniente distancia, para que no se mancha. Cuando hombres tan eminentes y tan verdaderamente grandes como Clavinio, peñan en los Estados Unidos de América derechos políticos para la mujer, darlo, entre otras razones, y algunos, como la primera razón, que era el mismo medio de moralizar la política, nos acalaba la duda de si los números podrían purificar la atmósfera, o si se contaminarían en ella.

Para que nuestras meditaciones sean más fecundas y nos conduzcan más pronto a la verdad, sería bien, al estudiar las fuerzas intelectuales de la mujer, no incurrir en el error que ha hecho apreciar mal las fisiológicas y morales, calificando de inferiores a las que se manifestaban de un modo diferente, y de débiles las que eran menos instantáneas y ostensibles.

# Bóvedas de Seguridad

SE ALQUILAN APARTADOS DESDE  
—\$500 ANUALES EN ADELANTE—

## Banco Nacional de Cuba.

135 SUCURSAL'S EN CUBA

SUCURSAL EN BARCELONA (ESPAÑA)



## ROMA

DE

PEDRO CARBON.

CUADROS y OLEOGRAFIAS RELIGIOSAS; Papel de Cartas de fantasía en elegantes estuches; Efectos de escritorio.

O'REILLY 54. esquina a Habana.—Telé-fozo A-3569. Apartado 1067.

Si con sinceridad hemos manifestado nuestras dudas, con energía afirmamos dos convicciones:

1. Que, llegue hasta don llegue la inteligencia de la mujer, debe procurarse que vaya hasta donde puede llegar; porque si el hombre se perfecciona cultivándola, ella no puede menos de estar sujeta a la misma ley.

2. Que las dudas respecto a la igualdad de la inteligencia de la mujer no se refieren a su aptitud para los conocimientos comunes y su aplicación. No creemos que la teoría y la práctica de ninguna profesión exijan mayor capacidad que la suya; un abogado, un médico, un farmacéutico, un comerciante, un industrial, un empleado, un escribano, como lo son la inmensa mayoría, pueden hacerse de cualquiera mujer. Nuestras dudas no se refieren a la inteligencia vulgar ni común, ni al talento, cuando no es muy superior, sino a éste y al genio; y como estos casos son excepcionales, mucho más excepcionales de lo que generalmente se cree, no hay que tenerlos en cuenta para la práctica y para la regla de la vida social. ¿Poderán llegar las mujeres adonde alcanzan los grandes hombres? ¿Llegará alguna, muchas, tantas o en menor número que ellos? El tiempo lo dirá; pero lo que puede afirmarse, desde ahora para siempre, es lo injusto, absurdo y ridiculo de que la inmensa multitud de hombres medianos tengan pretensiones de superioridad, porque haya (rara excepción) algún hombre superior. El respeto que merece, de ningún modo puede reclamarlo el sexo; la luz que derrama es para todos, y su poderosa palanca no ha de ponerse en manos brutas para que la convierta en palo de ciego, ¿Estaría bien que, porque ha habido jurisconsultos y grandes químicos, cualquier picapicetos o rodador de drogas se creyera superior a su mujer, aunque, como sucede muchas veces, sea menos capaz que ella?

Concepción ARENAL.

N. DE LA R.—El Sr. Rafael Barcón, personalidad de alta reputación social e intelectual del Ferrol, propietario del "Correo Gallego" ha editado un magnífico y profuso volumen de numerosos fragmentos de las obras de Concepción Arenal, la gloriosa escritora ferrolana, cuyo poderoso talento abordó asuntos tan transcendentales como variados.

Hoy BOHEMIA reproduciendo uno de los trabajos más importantes de los que contiene el libro de referencia. Nuestros lectores apreciarán en todo su valor esta exquisita página de la ilustre escritora, gloria de las letras españolas.

### HORSINE

**RECONSTITUYENTE EXTRAORDINARIO**  
A BASE DE JUGO DE CARNES DE CABALLO  
INTRODUCIDA EN CUBA POR SOR ANGELA  
ES SA...RE NUEVA, ESENCIA DE VIDA

Los médicos recetan hoy a la HORSINE en todos los casos de:

Anemia	Edad crítica
Convalecencia	Nerviosismo
Tisis	Agotamiento
Neurastenia	Etc., Etc.

NO FERMENTA NUNCA

Pide el folleto gratis a su representante en Cuba

La HORSINE se vende EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS

Representante en la Habana. Henri Le Bienvenu. Virtudes 43.—Telf. A-5044.—Apartado 351

## Compañía Cubana de Fianzas

y SEGUROS DE ACCIDENTES DEL TRABAJO—CUBA 75 Y 78

Clave: Western Union y Lieber's. Dirección Telefónica: "Fianza" Teléfono: Departamento de Fianzas, A-2822; Departamento Seguro Obrero: R-9586.

Presidente: Guillermo de Zubir; Vicepresidente: Carlos de Zubir; Secretario: Letrado Consultor Claudio G. Mendoza; Vocales: Narciso Gelats, Claudio G. Mendoza, Dionisio Velasco, Carlos L. Pérez, Sebastián Gelabert, R. de Arozarena, Aníbal Martínez, Pablo G. Mendoza—Director General: Ramón Gutiérrez.—Sub-Director: Departamento Obrero: Telani Rogers; Cajero: Victor J. Martínez.

Esta Compañía fundada en el año 1905, continúa prestando toda clase de fianzas a Contratistas y Empleados del Gobierno y Municipio, Notarios Públicos y Comerciales, Procuradores, Registradores, Administradores Judiciales y Tutores, Embargos y Apelaciones, Empleados de Bienes y Particulares, Procesados, Departamento de Inmigración, Empleados de Ferrocarriles y Casa de Comercio; además damos fianzas para presentación de Facturas, Comencientos y Depósito-Mercantil a la Aduana.

Asimismo hemos organizado un Departamento para la Administración de propiedades y garantía de títulos de dominio. También tiene constituido un Departamento para Seguros de Accidentes del Trabajo.

LA MAYOR DEL MUNDO

## Droguería Sarrá

31 edificios con 20.000 m. c., más de 350 empleados.

PARA ENGORDAR

## Vino Peptona Barnet

Frasco grande: 80 ctvos. Frasco pequeño: 20 ctvos.

HABANA.

DROGUERIA SARRA.—FABRICANTE.

## LOS DISPEPTICOS DESESPERADOS

recobran la esperanza después de probar la eficacia de gran remedio para el estómago.

ELIXIR ESTOMACAL

# STOMALIX

SAIZ DE CARLOS

Hasta ahora ha sido difícil curar casos de indigestión crónica. Las dietas especiales, los alimentos saludables, los remedios convencionales dejan con frecuencia de producir alivio y la víctima se desanima y al fin se desespera.

Pruébese ahora un remedio que opera según un nuevo principio fisiológico. No se requiere un cambio de alimentos ni una dieta rigurosa, sino que se tome con la alimentación ordinaria una cucharada de **Stomalix** disueltos en agua. Con esta medicación podrán continuarse las tareas cotidianas con el espíritu alegre, pues el bienestar del estómago comienza a desaparecer en seguida y se recupera el buen humor y la lozanía.

**Purgatina**, SAIZ DE CARLOS. Cura el estreñimiento, pasado conseguidos con su uso una deposición diaria. Los cáterros biliosos, la plenitud gástrica, vómitos indigestión y atonía intestinal, se curan con la PURGATIVA, que es un tónico laxante, suave y eficaz.

De Venta: Farmacias y Droguerías.

Unicos Representantes y Depositarios para Cuba. J. RAFECAS Y C., TENIENTE REY 29.—HABANA.



## ARTE NUEVO VEGETALINA

"Vegetalina es arte y es ciencia. Es creadora de belleza.

Un toque de "Vegetalina" en el cabello cambia en rostro demacrado en hechicero.

Un toque de "Vegetalina" en el cabello es hará rejuvenecer veinte años.

"Vegetalina" es la mejor postura para el cabello, la más fácil de aplicar, la más barata. La que da unos más craves. La que no arruina el cabello y le hace crecer. La que no deja las manos manchadas. La que no se descompone permitiendo guardar el sobrante para un repelido posterior. La que no modifica las ondas naturales del cabello.

SOLO USARA UN LIQUIDO

Todos sus tonos son suaves. Negro, Castaño oscuro, Castaño claro y Rubio.

En todas las Droguerías y Farmacias de primera de la República.

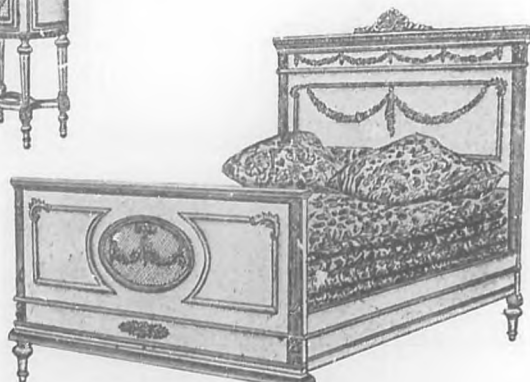


Es una brillantez que se da al cabello y a la hebra a más del brillo exigido a las brillantes más ordinarias, vigor, abundancia y flexibilidad. El "Pétrole Cristallisé LARY" es el elemento del cabello, suprimiendo la caspa.

DE VENTA EN

ROMA, O'Reilly 54.-Teléfono A-3569.





Elegantísimo juego de cuarto esmaltado.

Si desea usted admirarlo esperamos muy gustoso su grata visita en

SAN RAFAEL NUM. 1. "EL CAÑONAZO"

TELEFONO M-1127.  
HABANA

# GAIARSINE-DUGATTE



ANTES

ESPECIFICO DE LA GRIPE  
Caedilato de Guayacol quim. puro  
y Sulf. Estrignina

Ampollas: Una o dos inyecciones al día

Dos o tres Drageas al día en las comidas

8, Place de la Madeleine  
E. TRIBUS ROBUR TRIFLEX

PARIS.



DESPUES